

新着案内 らい★ぶら

～ほんのほんのいちぶ 1月24日～2月5日 展示分より～

大阪信愛女学院図書館 No. 250(2011. 2. 15. 発行)

春休み貸出のお知らせ

いつもより長く借りられます！

貸 出：3月1日（火）～3月19日（土）
返 却：4月8日（金）
冊 数：ひとり20冊まで
（保護者・卒業生は10冊まで）

《閉館》

3月20日（日）～4月3日（日）
4月4日（月）から通常開館です。

中学3年生の
みなさんへ
貸出中の本やCDの最終返却
期限日は3月2日（水）です。
忘れずに返却してください！

こんな本・CDが入りました

- ☆ 著者の後ろの（ ）内の数字とカタカナは請求記号というもので、本の背中についているラベルです。このラベルの順に並んでいます。
- ☆ 書名の前の☆は購入希望です。＊は先生からの購入希望です。

☆ 絵本 ☆

『カナハイの本①②』 カナハイ著
懐かしくて、切なくて、暖かい。大切な気持ち。

ムラマツエリコ、なかがわみどり著
『おかあさんとあたし。①②』
『おかあさんとあたし。と、おとうさん』
こどもの頃のあたし、忘れてた日常、おかあさんとの、なんてことのない一瞬。

☆ 文庫 ☆

『行きずりの街』 志水辰夫著
『マザコン』 角田光代著

☆ DVD ☆

＊『シリーズ歌舞伎』
『Alice in Wonderland』
『かいじゅうたちのいるところ』
『カールじいさんの空飛ぶ家』
『日本のシンドラー杉原千畝物語・六千人の命のビザ：終戦60年ドラマスペシャル』



☆ 小説類 ☆

『マボロシの鳥』 太田光著（913.6－オオ）
ここに似たどこかで、僕たちに似た誰かに起きた9つの奇跡



＊『ひとりの午後に』 上野千鶴子著（914.6－ウエ）
「けんかの達人」と呼ばれた社会学者。その知られざる内面としなやかな暮らしを綴ったおとなのためのエッセイ集

『つるかめ助産院』小川糸著（913.6－オガ）
ある日突然失踪した夫を探して、南の島をおとずれる。島の助産院の先生から予期せぬ妊娠を告げられて。



『王様ゲーム 臨場』 金沢伸明著（913.6－カナ）
伸明と奈津子のクラスで『王様ゲーム』が行われている頃、女子高生の葉月は事件の謎を追っていた。

『KAGEROU』齋藤智裕著（913.6－サイ）
「かげろう」のような己の人生を閉じようとする、絶望を抱えた男。そこに突如現れた不気味に冷笑する黒服の男。二人は、ある契約を交わす。水嶋ヒロの処女作、哀切かつ峻烈な「命」の物語。



『特異家出人』笹井稜平著（913.6－ササ）
有村礼次郎という資産家老人が失踪した。警視庁捜査一課の堂園晶彦は、自身の祖父と有村老人が県立鹿児島第一中学校で同級生だったことを知る。有村の拉致には、彼と堂園の祖父の過去が大きく関わっていた……。



『草原の風の詩』 佐和みずえ著（913.6－サワ）
万里の長城を越え、一国の王の心を揺さぶり、歴史を動かした日本人女性の誇りと勇気の物語。

『廃院のミカエル』篠田節子著（913.6－シノ）
修道士たちは死に絶えた。村に蔓延する死は、聖なる祈りを破って現れた悪魔の仕業なのか。

『わたしとトムおじさん』 小路幸也著（913.6－シヨ）
おじさんは、高校を中退した元・引きこもり。口下手で、不器用だけど、わたしに大切なことを教えてくれた。



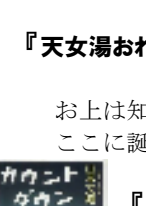
『復活!!虹北学園文芸部』 はやみねかおる作（913.6－ハヤ）
「つまり、虹北学園に文芸部はないってこと?」「だから、さっきからそういってるじゃない!」めんどくさそうな葵のことば。数秒後、すべてを理解したわたしは、さけび声をあげていた。…そりゃないよ、セニョール。



『世界でいちばん長い写真』 菅田哲也著（913.6－ホン）
祖父の古道具屋でみつけた、不思議なカメラ。少年は、いちばん撮りたいものについて、考え始める。



『アダルト・エデュケーション』 村山由佳著（913.6－ムラ）
覚悟を決めた12の恋の行方。ただ、恋、だったのだ。そんな凶暴なものに、誰が抗えるだろう。



『天女湯おれん これがはじまり』 諸田玲子著（913.6－モロ）
お上は知らぬ、庶民たちの夢の湯屋、ここに誕生！



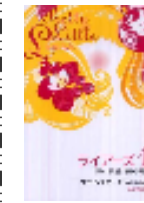
『カウントダウン』 山本文緒著（913.6－ヤマ）
岡花小春16歳、恋も家族も巻き込んで、目指すは笑いの花道だ！



『きみが見つける物語：ティーンエイジ・レボリューション』 あさのあつこ [ほか] 著（913.68－キ）
ずっと忘れない、世界は変えられると感じた日のことを……



サラ・シェパード著（933－シ）
『ライアーズ① ひみつ同盟、16歳の再会』
『ライアーズ② 崩壊のはじまり』
イケてる女子高生たちの危険なガールズトーク！



『小説のように』アリス・マンロー著（933－マ）
長篇を凌ぐ深い読後感をもたらす10の短編小説。

☆ 旅行書 ☆

『食べログ：京都・大阪・神戸』
＊『大阪名店の凄み』
大阪人なら知っていてほしい味がある。大阪に来たなら、訪ねてほしい店がある。
＊『OSAKA SWEETS&BREAD：Patisserie, Bakery & Café Selection』

☆ 小説 行本 ☆

『人間の い』 真也著 (159.7ータ)
人がただそのままのすがたで生きているということ、そのことの を、立 本史上、はじめてやさしく語る、 きの1冊！

『 人は に マるのか』 田裕 著 (160ーシ)
だちや がハマったとき、自分が されたとき、どうすればいいのか

『知 おきたい のことば』 井 (182.8ーシ)
を えて心に く、 のことば。

『 き えられた ： しい ー め』 平著 (193.2ーハ)
ヨセ スが した聖書物語を な 葉で解説する

＊『 の世界 上・』 ラン・ラール著 (209ー)
による 、 しく られた の物語！

『 ちん ： 』 原伸 著 (289.1ーヒ)
モ ルの本命、その 生

『 カ ダ 知るための 野子 著 (302.51ーイ)

『1 歳から える 本の 』 著 (312.1ーイ)

『 リアン女 人の ： え、はこ うし ききた』かわさきの ル ・ラボジと 人 トー 活 きき・ 会 (316.81ー 、4 人)
一世たちのたくましく、ときに ーモ にあ れるオーラルヒスト ー。

『さよ ら ： 人が見た世界の 』 著 (319.8ーイ)
をもっと しなければ、 は わらない。

『1 からできる ① 』 1 からできる 会 (329.39ーヒ)

『ち い 人 ：子 上 人 の人間 』 原 著 (361.4ーイ)
だち、先生、 とじ うずにつきあう ！

『1 歳から える と 』 川幸 著 (365ー)

『 、 めました』 著 (367.4ー)
かつてない ルな ロー で、子どもたちにそのすべてを語る。

『1 歳までに えたい女の子の と のこと： お さんのために』やまがた るえ著 (367.9ーヤ)
自分を大切にできる女の子になろう！！

『 説明 』 著 (371.47ーサ)
自分は の 、誰も自分をわかってくれない、みんなとは う自分を てほしい。そんな方は中二 の れがあります。

『 文 』 笹井 著 (383.8ーサ)

『より のために』 井上 著 (385.6ーイ)
人がより く生きるためにある、「死」という み。いつか、かならず訪れる「その日」の前に学んでおきたい、 とお のこと。

『 学 本 』 田 著 (404ーヤ)

『 と のじ けん いたずらはかせのかが の本 』 著 (423.8ーイ)

『 し 原子がみえた ら いたずらはかせのかが の本 』 著 (429..1ーイ)

『 館： と の 物学』 村山 田 著 (480.76ーム)
・ 教・ ・ 理から、歴史、まで、 のいる水族館の 。

『 物の は、か しい ： 物園 が える の はし』あ 著 (480.79ー)
動物園元 の 本作家がこれまで し てきた、たくさんの生と死。ともに生きた の、 しい 味が えてくる。

『 しの 』 小 真 子文 田 写真 こばやしちひ (487.61ー)

『 で る』 田 著 (490.14ーカ)
・ 護 も、 者さん・家族もお いに われる しい ニケーション 。

『 の 本がわかる 』 村 (498.55ーエ)
暮らしの 学でもっと に、もつ ときれいに！

『 が る はありません』 田 著 (519ータ)
エ 常 を ！ の「ウ 」をただす、 本 の教 書。

『 館さん 』 イン ・イン ー レーション (523.1ーヨ)

『ロボ トとの き い 、おしえま 』 明著 (548.3ーセ)
探査、 助から 護の現 まで、人気SF作家が 先 のロ ット を通して、 来 の関わりかたを一 に考えます。

せばたや 著 (594.3ーセ)
『イ ン か みの 』
『イ ン みの 』

『 し： うちで とううち 』：うちで作
あつこ著 みれ (596.21ータ)

『め せ!あこがれのパティシエ』 本 会 本 出 会 (596.6ーメ)

『 藤さんちの幸せ お り せ： 長 える』 藤 子著 (596ーク)

『 の と 本人： たい い は まれたか』 川 著 (611.3ーカ)
「 」「もったいない」など日本 の誕生を、「 」の視 から解き明かす の日本 。

『ボ たちに されるいのち』 小 幸著 (645.6ー)
ットの命は人 の命よりも いのですか

『世界の R 』： に復 した 世 』 部 人著 (686.9ー)

『 のある の ほ い』 藤 著 (693.8ーナ)
行国の事 を背 い、 を し、 国との け引きに われる「切手」という 交手 ！



『 ん ： がえられる まし り』 原 著 (754.9ース)
誰もが く長不思議な立 の数 。すべての作 の展開 を 。『 ん ： まし りでエ シーの世界 る!』『まさか の ん ： ありえ い きの まし に ！』も入りました。



『 の ラシ ： のこよみ』 藤 著 (760.8ー)
1日400字のクラシック 入

『 わりの い 』 田 著 (769ーヨ)
ンクスも、ラッキー ームも、 いない。 なのは、 ン し ける、 さ。世界が 目する マ ーナ のすべて。



＊『 に と ：知る る 1 のボ』 和子著 (774ー)
花 はセ のはしり、助 は元祖イケメン！

『ひとりから めるア のつ り 』 おか えみこ文 伸 (778.77ーオ)
ニメの 知 から 作の までを解説する。 巻 には、 ず ておきたい 作短編 ニメを 。

『 本人の 本語知らず 』 由 著 (810.4ーシ)
日本語教 が、 な文 を して説 く日本語

『文 ： みこ し、 きこ 』 藤 著 (816ーク)
かを に えようとするならば、 なのは書 き 葉の である。書くためのト ーニン の 理 を考え、 の道を探る。

『 の ： 語の 本 マス ー る』 川 著 (835.5ーイ)
本動 have を いこなせば 語らしい 語 現 が身につく

『 の作り 、 え さい』 智 著 (911.107ータ)
短 の一 が 下生。一年 にわたる短 のマン ーマン・ ッスン。

『サ ラ、』 裕子著 (911.56ーヒ)
、だれかをすきになったらも っとすなおな自分でいたい。『ス 』も入りました。

