

新着案内 らい★ぶらり

～ ほんの本のいちぶ 4/3 から 4/26 展示分より ～

大阪信愛女学院図書館 No. 292(2014. 4. 25. 発行)

「オリエンテーションも終わったし図書館行ってみよ」と思ってもらえたら、嬉しいかぎり。

みなさんの来館、お待ちしております！

CDの購入希望について

購入は2週間に1度をメドとして、年8回程度を予定しています。希望受付→購入検討・決定→発注→貸出準備の流れになります。購入希望カード提出後すぐに購入するわけではないので、お手元に届くまで少し時間がかかります。**受付期間・購入決定については図書館カウンター前の掲示板を確認してください。**

できるだけたくさんの希望にお応えするために・・・

- ☆ 受付期間内に購入希望できるのは**一人1枚**です。特定できるようにできるだけ**詳しく記入**して提出してください。
- ☆ 1回に購入するのは同じアーティストやアニメのドラマCDのようなシリーズものの希望が複数あったとしても、**1アーティストまたは1シリーズの1枚のみ**とします。
- ☆ 希望が多数の場合は、**以前に購入したことのあるアーティストやシリーズもの以外の希望を優先**して購入します。
- ☆ **シングルCD(マキシシングルを含む)やDVD付きは購入しません。**
- ☆ 限定盤や輸入盤は購入できないこともあります。

本の購入希望について

マンガ・コミック、ゲームの攻略本などは購入希望受付対象外です。
また、購入せず(できず)に他館から借りてきて貸出することもあります。

予算の都合上、希望されたもの全部が購入できるわけではありません。



予約について

- シリーズものをいっぺんに予約すると貸出準備のできた巻から連絡します。巻数順に読めるとは限りません。順番に読みたい人はさあ、どうする？
- シリーズものの巻数を書いていない場合は、第1巻または上巻を連絡します。

古書展示の

お知らせ

保管期間を過ぎた雑誌や
廃棄図書など差し上げます。

期間…5月7日(水)～

5月10日(土)

場所…図書館2階

最終日は図書館前ピロティにて

ブックポスト設置！

閉館中にも返せるように、返却用の「ブックポスト」を設置することになりました。利用できるのは休館日や閉館後から開館までです。閉館後、図書館入口に設置しますので、ご利用ください。

*26日(土)の閉館後から設置します。

開館中は、
直接カウンターに
返却してください。



こんな本が入りました

- ◇ 著者の後ろの()内の数字とカタカナは請求記号というもので、本の背中についているラベルです。このラベルの順に並んでいます。
- ◇ 書名の前の☆は購入希望、*は先生からの購入希望です。

☆ 文庫 ☆

- *『美雪晴れ みをつくし料理帖』 高田郁著
- *『疾風 Rond』 東野圭吾著
- *『カラスの親指』 道尾秀介著
- 『感染遊戯』 菅田哲也著
- 『美しい星』 三島由紀夫著
- 『幸福な生活』 百田尚樹著



大倉崇裕著

- 『福家警部補の挨拶』
- 『福家警部補の再訪』



『ハウルの動く城①②』

ダイアナ・ウィン・ジョーンズ著

『小学生に授業』 河合隼雄[ほか]著(275.1-カ)

『なぜかミスをしなない人の思考法』

中尾政之著(336-ナ)

*『佐賀北の夏』 中村計著(783.7-ナ)

☆ 小説類 ☆



『恋歌』朝井まかて著 (913.6-アサ) 直木賞受賞作 幕末の過酷な運命に翻弄された女の一生を描く。

『ようこそ授賞式の夕べに(威風堂書店事件メモ)』大崎梢著 (913.6-オオ) 本屋限定の名探偵、売り場を飛び出す。授賞式のためまるしい一日を描く。

『穴』小山田浩子著 (913.6-オヤ) 芥川賞受賞作 奇妙な獣の後を追ううちに、私は得体のしれない穴に落ちた。

『幕が上がる』平田オリザ著 (913.6-オリ) 私たちは、演じつづけて何になるのだろう。

『紙の月』角田光代著 (913.6-カク) 銀行から1億円横領、海外へ逃亡した計約社員・梨花。彼女は、果して逃げ切れるのか。

『王様ゲーム再生 9.24』金沢伸明著 (913.6-カナ)



『昨夜のカレー、明日のパン』木皿泉著 (913.6-キザ) 悲しいのに、幸せな気持ちにもなれるのだ---7年前、25歳で死んだ一樹。遺された嫁のテツコと一緒に暮らし続ける一樹の父・ギフの何気ない日々にもめめられたコトバが心をうつ

*『岳飛伝⑧』北方謙三著 (913.6-キタ)

『秘密の花占い(泣いちゃいそうだよ高校生編)』小林深雪著 (913.6-コバ) つきあえなくてもいい。そばにいたい。

『GOSICK RED』桜庭一樹著 (913.6-サク) ヴィクトリカと一弥、伝説の名コンビが帰ってきた！

『春、戻る』瀬尾まいこ著 (913.6-セオ) 結婚を控えた私の前に現れた謎の青年。その正体と目的は？



『こちら、幸福安心委員会です。女王様とハピネス・サマー・ゲーム』鳥居羊著：うたたP原作 (913.6-トリ) 完全な理想郷、みずべの公園市国で巻き起こるサスペンス。

『舞台』西加奈子著 (913.6-ニシ) 自意識過剰な青年の、馬鹿馬鹿しくも切ない魂のドラマ。



『翔ぶ少女』原田マハ著 (913.6-ハラ) 1995年、神戸市長田区。泣き叫ぶことしかできなかった、あの朝。二度と大切なものをなくさないように、あたしは強くなりたい。

『IQ探偵ムームーVS忍者！江戸の町をあぶり出せ！』深沢美潮著 (913.6-フカ)

『ルリユール』村山早紀著 (913.6-ムラ) 黒猫工房では、あなたの大切な本を修復いたします。魔法のような手わざ、傷んだ過去の思い出も、静かに包み込んで。



『聖なる怠け者の冒険』森見登美彦著 (913.6-モリ) いまだかつて、これほどまで動かない主人公がいただけるか。

『約束の海』山崎豊子著 (913.6-ヤマ) 海上自衛隊の潜水艦と釣り船が衝突。若き士官を待ち受ける苛烈な日々。その父は昭和16年真珠湾に出撃し…。

『ランチのアッコちゃん』柚木麻子著 (913.6-ユズ) OLの三智子のランチタイムは有能な上司「アッコ女史」の指令のもと、ジョギングで移動販売車の弁当を買ったり、美味しいカレー屋を急遽手伝うことになったり。そのうち、なんだか元気が湧いている自分に気付いて……。



夢枕獏著 (913.6-ユメ) 『陰陽師 蒼猴ノ巻』『陰陽師 醍醐ノ巻』

『無職転生①』理不尽な孫の手著 (913.6-リフ) 現世で何も成し遂げることができなかった男が異世界で勝ち得たものとは！？



*『インフェルノ 上・下』ダン・ブラウン著 (933-ブ) ダンテ「地獄篇」に秘められた暗号を解説せよ。

☆ 小説以外の本 ☆

『挫折を愛する』松岡修造著 (159-マ) その経験こそが力に変わる。

『困ったときは人に頼ろう』和田秀樹著 (159-ワ) 「弱音を吐いてはいけない」「助けをを求めるなんて恥ずかしい」と日本人は考えがちですが、それは大間違い！

*『面倒だからしよう』渡辺和子著 (194-ワ) 小さなことこそ、心をこめて、ていねいに。



『なぜ、いまヘイト・スピーチなのか』前田朗編 (316.81-ナ、4階人權) 私たちが生きる日本社会を、悪意と暴力に満ちた社会にしないために

『格付けしあう女たち』白河桃子著 (367.21-シ) 女はなぜ、助けあえないのか。女のホンネに迫る。

『先生！』池上彰編 (374.3-セ) 「先生！」から思いつくエピソード、子どもと先生の関係は、かくも多様でおもしろい。

『変身のなぞ』原田佐和子[ほか]文 (430-ハ) 化学のスター、分子や原子がどんなふうに変身しているのか、そのなぞをときあかそう！



『わたしは目で話します』たかおまゆみ著 (493.6-タ) 難病 ALS によって身体の自由を奪われた著者が文字盤をつかい、目の動きだけで書きあげた渾身のメッセージ。

『薬なし、自分で治すパニック障害』森下克也著 (493.74-モ) 心臓がバクバクいっても死ぬことは100%ない！

『看護職をめざす人の仕事ガイド』星直子編 (498.14-カ) こんなはずではなかったと思わないために。

『ちょっと具合のよくないときのごはん』岩崎啓子、石川みずえ著 (498.58-イ) 病院に行くほどじゃないけど、からだの不調を感じるときに。



『知っておきたいPM2.5の基礎知識』日本環境衛生センター編集企画委員会編著 (519.3-ニ) 『日本のリアル』養老孟司著 (612.1-ヨ) 農業、漁業、林業、そして食卓を語り合う。

『3Dアートの描き方』おまけたらふく舎著 (725.2-オ) 描いた絵がみるみる浮かび上がる



『初心者のリコーダー基礎教本』自由現代社編集部編著 (763.7-ジ)

*『世界に通用するセレッソ大阪の「育て勝つ」流儀』梶野智著 (783.47-カ) なぜ、才能が咲き続けるのか。育成型クラブ躍進の企業秘密。



『その言葉だと何も言っていないのと同じです！』吉岡友治著 (809.6-ヨ) 一瞬わかった気がするのだが、かえって内容のレベルを下げるフレーズ、マジック・ワードを使っていませんか。

『謎だらけの日本語』日本経済新聞社編 (810.4-ナ) 一筋縄ではいかない日本語に隠されたドラマを解説する。

*『ことばで考える』安井稔著 (830.1-ヤ) ことばのない思考はありえるか。

☆ マंगा ☆

*『猫ピッチャー』そにしけんじ著



☆ 学習参考書 ☆

『カラー図解でわかる高校化学超入門』齋藤勝裕著

『カラー図解でわかる高校物理超入門』北村俊樹著

『現代文精選問題総覧 平成23～25年版』

『古文・漢文精選問題総覧 平成23～25年版書』