



新着案内 らい★ぶら

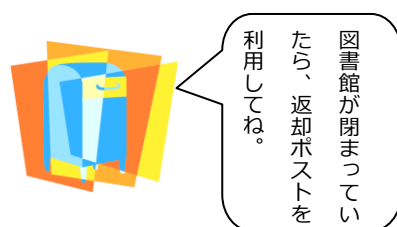
～ ほんの本のいちぶ 6/23～8/1 展示分より ～

大阪信愛女学院図書館 No. 296(2014. 8. 29. 発行)

まだまだ暑い日が続きます。図書館でクールシェアしよう！ 18時まで開館しています。

返却について

夏休みに借りていた本やCDの返却日は8/30（土）です！
督促状をもらわないようにしてください。



130周年記念バザー協力のお願い

図書館では古本市を開催する予定です。そのため販売できる本やCDなどを集めています。
お家に眠っている本があれば、ぜひ図書館に寄贈してください。ご協力よろしくお願いします。

○ご協力いただけるものの例・・・バザーでの販売に相応しいもの

一般書、専門書、文庫本、写真集、絵本、児童書、マンガ、コンビニコミック、比較的新しい旅行書、
音楽CD（キズのないもの）、ムックなどの特集雑誌、映画パンフレットなど

×ご協力いただけないものの例・・・売り物にならないもの

ゲームソフト、週刊雑誌、コミック雑誌（読み切り等内容によっては可）、古い地図、
汚損・破損・書き込みがあるもの、表紙（カバー）がないもの

1 学期の貸出の様子

一人当たりの貸出冊数は以下の通り。詳しくは図書館ホームページにも載っています。

【中学生】 1年：14.4冊 2年：7.7冊 3年：5.6冊

【高校生】 1年：12.8冊 2年：4.6冊 3年：5.7冊

短大生や教職員、卒業生・保護者も含めた学院全体の一人当たりの貸出冊数は11.2冊でした。

残暑お見舞い
申し上げます

こんな本が入りました



- ☆ 著者の後ろの（ ）内の数字とカタカナは請求記号というもので、本の背中についているラベルです。このラベルの順に並んでいます。
- ☆ 書名の前の☆は購入希望、*は先生からの購入希望です。

☆ 小説類 ☆

☆『悪ノ円舞曲』 悪ノP著 (913.6ーアク)
悪ノ世界観が広がる大罪シリーズ徹底解説。

*『岳飛伝⑨ 曉角の章』
北方謙三著 (913.6ーキタ)



『あぼわずらい(あぼやん③)』
新野剛志著 (913.6ーシン)
笑って怒って涙腺直撃。感動の空港物語。

*『101年目の孤独』 高橋源一郎著 (916ータカ)
坂道を下ってゆくこの社会で、どうしても見てみたいものがあつた。

『小説ちはやふる①～④ 中学生編』
時海結以著 (913.6ートキ)
マンガでは描かれなかった中学生時代



『虚ろな十字架』
東野圭吾著 (913.6ーヒガ)
娘を殺されたら、あなたは犯人に何を望みますか。

『ケモノの城』 菅田哲也著 (913.6ーホン)
ある街で起きた監禁事件。保護された少女の証言に翻弄される警察。そんな中、少女が監禁されていたマンションの浴室から何人もの血痕が見つかった。

*『獺の檻』 道尾秀介著 (913.6ーミチ)
真相を求めて信州の寒村を訪ねた私を次々に襲う異様な出来事。はたして、誰が誰を殺したのか？

『満月の道(流転の海 第七部)』
宮本輝著 (913.6ーミヤ)



『クラスメイツ 前期・後期』
森絵都著 (913.6ーモリ)
24人のクラスメイトたちをそれぞれ主人公にしたストーリー

*『自分を好きになる方法』
本谷有希子著 (913.6ーモト)

16歳のランチタイム、28歳のプロポーズ前夜、34歳の結婚記念日、47歳のクリスマス、3歳のお昼寝時間、63歳の何も起こらない一日…ささやかな孤独と願いを抱いて生きる女性の一生を「6日間」で描く。



『思い出のマーニー 上・下』
ジョーン・G. ロビンソン作 (933ーロ)
ジブリ最新作の原作本。

☆ 文庫 ☆

☆『IS インフィニット・ストラトス⑨』
弓弦イズル著

☆『東京レイヴンズ EX①②』
あざの耕平著



☆『僕は友達が少ない⑨⑩』 平坂読著

☆『俺の彼女と幼なじみが修羅場すぎる①～⑦』
裕時悠示著

☆『日暮旅人の笑い物』 山口幸三郎著

☆『アンの子供』 モンゴメリ作



『砕かれた鍵』『百舌の叫ぶ夜』

逢坂剛著

『春を背負って』 笹本稜平著

『読むための日本国憲法』

東京新聞政治部編 (323.14ーヨ)

『「サバを読む」の「サバ」の正体』

NHKアナウンス室編 (810.4ーサ)



ここで紹介している本の他にも
たくさん入っているよ。

☆ 楽譜 ☆



- ☆『アナと雪の女王』
日本版サウンドトラックより』
☆『クラリネットのしらべ』
☆『明日から使えるアルト・サクソ!』
サッとクスクスおもしろソング!』
☆『ピアノ伴奏で吹くアルト・サクソ
1人でも2人でも手軽にジャズが楽しめる』

☆ マンガ ☆



- 『草子ブックガイド①～③』 玉川重機著
『夜明けの図書館②』 埜納タオ著
『鞆図書館②』 芳崎せいむ著
『旧約聖書マンガ ジェネシス②』
ケリー篠沢著
『母がしんどい』 田房永子著

☆ 小説以外の本 ☆

- 『ドーナツを穴だけ残して食べる方法』
大阪大学ショセキカプロジェクト編 (002ード)
経営学、工学、美学・・・越境するガクモン。穴からのぞく大学講義。



- 『デジタルデトックスのすすめ』
米田智彦著 (007. 3ーヨ)
スマホや SNS なしで何日過ごせますか？

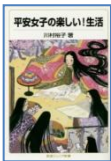
- 『「自由の国」の報道統制』
水野剛也著 (070. 2ーミ)
第二次大戦下、アメリカは「適性外国人」の新聞を、いかに統制・利用したか。

- 『ダメなパターンから抜け出すためのちいさな工夫』 吉山勇樹著 (159ーヨ)
50の「ダメ」をまとめて解決！



- 『タクマ的な日々』
日本ホーリネス教団出版部編 (194ータ)
この本は、聖書を読むためのいわばガイドです。この本に出会った背後には、偶然ではない、神様の不思議な働きがあったのです。

- 『平安女子の楽しい！生活』
川村裕子著 (210. 36ーカ)
おしゃれに恋バナ、占いや進路・・・平安時代的女子たちも私たちと同じように、楽しみ、悩みながら生きていました。



- 『ハリエットの道』 キャロル・ボストン・ウェザフォード文
カディール・ネルソン絵 (289. 3ータ)
もしも、毎日むちでうたれたとしたら…もしも、家族をばらばらにされて、売られるとしたら…自由をもとめ、ころされる危険のなかを歩いてにげ、なかまたちをたすけだした、ハリエット・タブマン。彼女の人生をたどります。



- 『21世紀はどんな世界になるのか』
眞淳平著 (304ーシ)
未来を予測するのは難しい。多様なデータをもとに、激変する社会の姿を浮き彫りにする。

- 『21歳男子、過疎の山村に住むことにしました』
水柿大地著 (318. 6ーミ)
棚田の里でおもしろ若者たちと地元の人たちが大奮闘。

- 『日本人のための「集団的自衛権」入門』
石破茂著 (319. 8ーイ)
あらゆる疑問、懸念に正面から答える。

- 『目標を「達成する人」と「達成しない人」の習慣』 嶋津良智著 (336ーシ)
想いと手段が正しければ、達成があたりまえ化する。



- 『女のせりふ①②』
伊藤雅子著 (367. 2ーイ)
暮らしの中で、文学作品で、女たちは、さりげなく、すごいことを言う。

- 『「死」の百科事典』 デボラ・ノイス著 (385. 6ーノ)
古今東西、人は「死」とどのように向き合ってきたのか。歴史、宗教、科学…さまざまな角度から「死」の謎に迫る。

- 『女の子って、勉強で人生が変わるんだ！』 中井俊巳著 (379. 9ーナ)
女の子に効果的な勉強法がある！



- 『平和ボケした日本人のための戦争論』
長谷川慶太郎著 (391. 1ーハ)
日本国民は70年間「平和ボケ」で過ごすことができた。しかしそれがいいいよ、そうはいかなくなってきた。

- ＊『波紋と螺旋とフィボナッチ』
近藤滋著 (436. 7ーコ)
生命の形の神秘、この宇宙を作っている原理の一端に触れたような気分になれるのです。

- 『1秒って誰が決めるの？』
安田正美著 (449. 1ーヤ)
時代と共に1秒の定義も変化している。1秒を計る技術の最前線に迫る。



- 『14歳からわかる生命倫理』
雨宮処凛著 (490. 15ーア)
技術の進歩で広がる「命の格差」そして「選別」…「命」を巡る難問をやさしく読み解く。

- 『世界が認めたニッポンの居眠り』
ブリギッテ・シテーガ著 (498. 36ーシ)
なぜ日本人は降車駅に着くと、突然ニョキッと起き上がるのか。



- 『いちから聞きたい放射線のほんとう』
菊池誠、小峰公子著 (539. 6ーキ)
放射線のしくみから、からだに与える影響まで、数式を使わずにいてねいに解説。

- 『13歳からの家事のきほん 46』
アントラム栢木利美著 (590ーア)
13歳は大人の仲間入り。一人で自活できるように。

- 『かわいい組ひもの教科書』
多田牧子監修 (594. 4ーカ)
はじめてでもかんたんに。



- 『健康スムージー101』
萬年暁子著 (596. 7ーマ)
野菜・果物まるごと！

- 『中高生のための「かたづけ」の本』
杉田明子、佐藤剛史著 (597. 9ース)
何がどこにあるかわからない、いつもモノ探しから始まる・・・そんな毎日を何とかしたいあなたへ。

- 『わたし、解体はじめました』
畠山千春著 (648. 22ーハ)
都会の女の子が田舎暮らしの猟師に？



- 『京阪電鉄のひみつ』
PHP研究所編 (686. 216ーケ)
世界初・日本初・関西初などの称号を持つユニークな車両サービスの宝庫。

- 『乙女の絵画案内』 和田彩花著 (720. 4ーワ)
むずかしいことを考えないで、どんどん美術を深く楽しんでいきましょう。

- 『マンガミュージアムへ行こう』
伊藤遊 [ほか] 著 (726. 1ーイ)
マンガの魅力に出会える全国各地のミュージアムを紹介します。



- 『デジタル一眼 30日でマスター』
森村進著 (746ーモ)
1日1テーマのステップアップ。

- 『絵本ジョン・レノンセンス』
ジョン・レノン著 (767. 8ーレ)
奔放自在なことばあそび。つぎつぎに生み出した詩、散文、ショート・ショート。余白せましとちりばめられた自筆イラストー。ビートルズの天才詩人ジョン・レノンが、その底知れぬ笑いの世界をこの一冊にこめて贈る。



- 『文楽へのいざない』 桐竹勘十郎著 (777. 1ーキ)
次代に世界に伝えたい日本の至芸、文楽。人形遣い桐竹勘十郎のことばから日本の文化、心を知る。

- 『もつとにぎやかな外国語の世界』
黒田龍之介著 (804ーク)
この地球には数えきれないほど、さまざまな言語がある。あなたに合うくことば>を見つけよう。

- 『齊藤孝の「伝わる話し方」』
齊藤孝著 (809. 4ーサ)
相手の心をガッチリつかみ、納得させる話し方とは。

- 『心躍る仲間と人生を』
きむ著 (911. 56ーキ)



- 『竹取物語』
石井睦美編訳 (913. 31ータ)
日本最古のファンタジー小説を現代語訳で。



- 『本当はこんなに面白い「おくのほそ道」』
安田登著 (915. 5ーヤ)
とある重大な使命を受けて、旅に出発した松尾芭蕉。日本を代表する古典の名作の裏のストーリー。

- 『村岡花子の世界』 村岡恵理監修
内田静枝編 (910. 268ーム)
本を読み、愛し、そして少女たちのために名作を贈った村岡花子の生涯をたどる。



気になる本はありましたか？ 読みたい本が貸出中なら予約を、図書館になれば購入希望してね。