

新着案内 らい★ぶら

～ ほんの本のいちぶ 8/25～9/12 展示分より ～

大阪信愛女学院図書館 No. 297(2014. 9. 24. 発行)

こんな本が入りました

- ☆ 著者の後ろの () 内の数字とカタカナは請求記号というもので、本の背中に
ついてラベルです。このラベルの順に並んでいます。
- ☆ 書名の前の☆は購入希望、*は先生からの購入希望です。

☆ 文庫 ☆

- ☆ 『家族狩り①～⑤』 天童荒太著
- ☆ 『「アリス・ミラー城」殺人事件』
北山猛邦著

- ☆ 『エスケープ・スピンド⑥』 九岡望著

- ☆ 『電子魔法使いのトロニカ。』
ハセガワケイスケ著

- ☆ 『俺の彼女と幼なじみが
修羅場すぎる⑧』 裕時悠示著

- ☆ 『黙示録アリス③』 鏡貴也著

- 『オーダーは探偵に④』 近江泉美著
- 『秘密結社にご注意を』 新藤卓広著
- 『万能鑑定士Qの謎解き』 松岡圭祐著
- 『幻の翼』 逢坂剛著

夏休み貸出の本やCDは返した？

原田マハ著

- 『まぐだら屋のマリア』
- 『キネマの神様』
- 『星がひとつほしいとの祈り』



- 『女たちの遠い夏』 カズオ・イシグロ著
- 『仮面の男』 アレクサンドル・デュマ原作

- 『きっとあなたにできること』
唯川恵著 (159.6-ユ)

- 『勉強のできる人できない人』
和田秀樹著 (379.7-ワ)

- 『本をめぐる物語』
ダ・ヴィンチ編集部編 (アンソロジー)



☆ 小説類 ☆

- ☆ 『三角のオーロラ』
小竹正人著 (913.6-オダ)
無垢な高校生のリク、青年実業家の光、その恋人で鍼灸師の幸。歳の離れた3人の男女が織りなす温かちよっと不思議な三角関係を瑞々しい筆致で描く、人気作詞家の主題歌付き小説。



- ☆ 『アクアマリンの神殿』 海堂尊著 (913.6-カイ)
未来医学探究センターで暮らす佐々木アツシは、真実を隠して中学生を送っていた。彼の業務は、センターで眠る、ある女性を見守ること。だが彼女の目覚めが近づくにつれ、少年は重大な決断を迫られる――。

- ☆ 『青鬼』 noprops 原作/黒田研二著 (913.6-クロ)
“ジェイルハウス”に現われた謎の生命体。青い肌と巨大な頭が特徴。その正体はまったくもって不明である。なぜか、シュンたちを執拗に追いかけて回す。人気フリーゲーム「青鬼」公式ノベル化。



- 『筆談ホステス 67の愛言葉』
斉藤里恵著 (916-サイ)
青森一の不良娘が銀座の夜にはぐくんだ魔法の話術。



- 『すべての神様の十月』
小路幸也著 (913.6-シヨ)
か・み・さ・ま・の・い・う・と・お・り。
神様たちの意外な目的が胸を打つ短篇集。

- ☆ 『デビクロくと恋の魔法』
中村航著 (913.6-ナカ)
やさしいけど、ちょっとへたれな書店員・光にはもうひとつの顔があった。夜になると、「デビクロ通信」という謎のピラを、全力でボム(配布)するのだ。そんな光に、ある日、運命的な出来事が訪れる一。

- 『IQ探偵ムー おばあちゃんと宝の地図』
深沢美潮著 (913.6-フカ)

- ☆ 『悲業伝』
西尾維新著 (913.6-ニシ)
魔法と科学、相反する力の一騎打ちが始まる。



- ☆ 『黒子のバスケ⑤』
藤巻忠俊, 平林佐和子著 (913.6-フジ)



- 『アンが愛した聖書のことば』
宮葉子著 (930.28-モ)
アンという女の子が私たちに幸せにする理由。

- 『ディスクロージャー』 マイケル・クライトン著 (933-ク)
舞台はハイテク企業、テーマはセクシャル・ハラスメント。

- 『アイコン 上・下』
フレデリック・フォーサイス著 (933-フ)
大統領死去、混迷するロシア。指導者亡き大国に出現したカリスマの恐るべき真の目論見とは何か。混迷のきわみにあるロシアを救うのはだれか。ロシア国民統合のアイコンは何だろうか。



☆ マンガ ☆

- 『シブすぎ技術に男泣き!』 見ル野栄司著
- 『テルマエ・ロマエ①②』
ヤマザキマリ著

- 『きょうの猫村さん⑦』
ほしよりこ著
- 『4クママンガ』 コンドウアキ著



☆ 絵本 ☆



- ☆ 『アンを抱きしめて 村岡花子物語』
わたせせいぞう絵/村岡恵理文

☆ CD ☆

☆『smart』 Hey!Say!Jump

☆『DAISUKE』

☆『PIANO COLLECTIONS FINAL FANTASY IX』

☆『しろくまカフェ グリズリーバー』

☆『SECOND STORY』 ClariS

☆『Stories』 神谷浩史+小野大輔

☆『KENN VOCAL ALBUM』

☆『Call me』 柿原徹也

☆『4 colors for you』 Sphere

☆『AS LIFE』 ELISA

☆『EXIT TUNES PRESENTS

Vocalosensation feat.初音ミク』

☆『緑間真太郎

TVAnimation 黒子のバスケ Solo

mini album』

☆『BAD MEDICINE Vol.5』

☆『凧のあすから』

☆『プリティーズムレインボーライブ

プリズム・ミュージックコレクション』

☆『THE PRINCE OF TENNIS II

SHITENHOJI SUPER STAR』



☆ 小説以外の本 ☆

『おかんメール』 (049-オ)

『おかんメール』制作委員会編

母の愛と破壊力に満ちた爆笑メッセージ集。



『爆笑テストの珍解答⑥⑦』

爆笑テストの珍解答 500 連発!!編集部 (049-バ)



『人生の9割は逃げていい。』

井口晃著 (159-イ)

「逃げてはいけない」と思い込んでいませんか。今いる場所がすべてじゃない。

『子どもたちと話すイスラームってなに?』

タハール・ベン・ジェルーン著 (167-ベ)

世界に10億人以上の信者がいる「イスラーム」家庭で、学校で、子どもと親、生徒と先生、みんなでいっしょに問い直してみませんか?よりよい未来のために。

『名前のおもしろ事典』 野口卓著 (288.1-ノ)

この世にそんざいするものには名前がついている。名前の数だけドラマがある。

『83歳の女子高生球児』

上中別府チエ著 (289.1-カ)

戦争に行けなかった学校にもう一度通いたかったんです。



『大阪夜景』 堀寿伸著 (29163-ホ)

こんな大阪は、見たことない。

『アジア親日の履歴書』

丸山ゴンザレス著 (319.201-マ)

日本とアジアのリアルな関係を、あなたはどこまで知っていますか。



『人は「話し方」で9割変わる』

福田健著 (361.4-フ)

仕事・恋愛・人間関係にスグ効く。初対面で相手の心をつかむ。人の心を打ち、ホッとさせる。

『音のない世界と音のある世界をつなぐ』

松森果林著 (369.27-マ)

10代で失聴した著者は、ユニバーサルデザインの道を志す。だれもが暮らしやすい社会の実現を目指して。



『間違いだらけの学習論』

西林克彦著 (371.4-ニ)

なぜ勉強が身につかないか。

『「できる人」はどこがちがうのか』

斎藤孝著 (371.4-サ)

分野を越えて達人たちが持っている上達の秘訣を解き明かす。



☆『ゲームシナリオのためのミステリ事典』

坂本雅之著 (390-サ)

魅力的な謎をつくるための道具箱。

『科学の目 科学のころ』

長谷川真理子著 (404-ハ)

膨大な科学的知識の消化よりも、科学の基本にある考え方や意味についての確かな理解こそ、現代の私達にとっては大切なことだろう。

『うんこはごちそう』

伊沢正名写真と文 (468-イ)

イノシシが食べる、アリが食べる、ミミズが食べる、きのこが生える。うんこは汚いカスじゃない、うんこから見えるいのちの循環。



『悪いのは私じゃない症候群』

香山リカ著 (493.7-カ)

日本中に蔓延する他罰的な人々。

『いちばんわかりやすい

ソーイングの基礎 BOOK』

poco a poco 著 (593.36-ポ)



『イチバン親切なイタリア料理の教科書』

川上文代著 (596.23-カ)

『おにぎりレシピ101』

山田玲子著 (596.3-ヤ)



『イエナカ菜園』

鈴木あさみ著 (626.9-ス)

バジルも三つ葉も再生して収穫!

『いろは判じ絵』

岩崎均史著 (721.8-イ)

江戸の脳トレ!? 江戸庶民と知恵比べ



『ブラバン小物とプチかわアクセサリー』

シモオオゾノミホ著 (751.9-シ)

『宝塚歌劇 華麗なる100年』

朝日新聞出版編 (775.4-タ)

朝日新聞、アサヒグラフが報道した宝塚歌劇の歩み。



☆『僕は自分が見たことしか信じない』

内田篤人著 (783.47-ウ)

ポーカージェイスにだまされるな! 心の奥底に隠された情熱と苦悩が、今ここで明かされる――。

『最後のプレイボール』

岩崎夏海監修 (783.7-サ)

高校野球記者が集めた青春ストーリー22

☆『幕末 ROCK 公式アートブック』

一二三書房編集部編 (798-バ)

『言葉はなぜ通じないのか』

小浜逸郎著 (801-コ)

スキルさえ磨けば論理的な話上手になれると考える風潮に一石を投じる。

『俳句と川柳』 復本一郎著 (911.304-フ)

俳句と川柳の境界を問う。

『俳句鑑賞450番勝負』

中村裕著 (911.36-ナ)

広く、深く、自由に愉しむための、俳句鑑賞のすゝめ。

『使える!「徒然草」』 齋藤孝著 (914.45-サ)

古典の授業だけじゃもったいない。現代人のコミュニケーションやビジネスにも使えるヒントが満載。



『杜甫のユーモア' ずっこけ孔子』

興膳宏著 (920.4-コ)

杜甫・孔子などの中国古典から、その落語訳の試みまで。

どれ借りる?
貸出中なら
予約をどうぞ!

新しい学習参考書も
いろいろ入りました。

新書がたくさん
寄贈されました。

研究室に時計を
設置しました。