

新着案内 らい★ぶら

～ ほんの本のいちぶ 8/25～9/12 展示分より ～

大阪信愛女学院図書館 No. 297(2014. 9. 24. 発行)

こんな本が入りました

☆ 著者の後ろの () 内の数字とカタカナは請求記号というもので、本の背中に
 ついているラベルです。このラベルの順に並んでいます。

☆ 書名の前の☆は購入希望、*は先生からの購入希望です。

☆ 文庫 ☆



☆『家族狩り①～⑤』 天童荒太著
 ☆『「アリス・ミラー城」殺人事件』
 北山猛邦著

☆『エスケープ・スピンド⑥』 九岡望著

☆『電子魔法使いのトロニカ。』
 ハセガワケイスケ著



☆『俺の彼女と幼なじみが
 修羅場すぎる⑧』 裕時悠示著

☆『黙示録アリス③』 鏡貴也著

『オーダーは探偵に④』 近江泉美著
 『秘密結社にご注意を』 新藤卓広著
 『万能鑑定士Qの謎解き』 松岡圭祐著
 『幻の翼』 逢坂剛著

夏休み貸出の本やCDは返した？

原田マハ著

『まぐだら屋のマリア』
 『キネマの神様』
 『星がひとつほしいとの祈り』



『女たちの遠い夏』 カズオ・イシグロ著
 『仮面の男』 アレクサンドル・デュマ原作

『きっとあなたにできること』
 唯川恵著 (159.6-ユ)

『勉強のできる人できない人』
 和田秀樹著 (379.7-ワ)

『本をめぐる物語』
 ダ・ヴィンチ編集部編 (アンソロジー)



☆ 小説類 ☆

☆『三角のオーロラ』
 小竹正人著 (913.6-オダ)
 無垢な高校生のリク、青年実業家の
 光、その恋人で鍼灸師の幸。歳の離
 れた3人の男女が織りなす温かであ
 りつつ不思議な三角関係を瑞々し
 い筆致で描く、人気作詞家の主題歌付き小説。



☆『アクアマリンの神殿』 海堂尊著 (913.6-カイ)
 未来医学探究センターで暮らす佐々木アツシは、真実
 を隠して中学生を送っていた。彼の業務は、センター
 で眠る、ある女性を見守ること。だが彼女の目覚め
 が近づくにつれ、少年は重大な決断を迫られる――。

☆『青鬼』 noprops 原作/黒田研二著 (913.6-クロ)
 “ジェイルハウス”に現われた謎の生命
 体。青い肌と巨大な頭が特徴。その正体
 はまったくもって不明である。なぜか、
 シュンたちを執拗に追いかけて回す。人気
 フリーゲーム「青鬼」公式ノベル化。



『筆談ホステス 67の愛言葉』
 斉藤里恵著 (916-サイ)
 青森一の不良娘が銀座の夜にはぐ
 くん魔法の話術。



『すべての神様の十月』
 小路幸也著 (913.6-シヨ)
 か・み・さ・ま・の・い・う・と・お・り。
 神様たちの意外な目的が胸を打つ短篇集。

☆『デビクロくと恋の魔法』
 中村航著 (913.6-ナカ)
 やさしいけど、ちょっとへたれな書店員・光にはもう
 ひとつの顔があった。夜になると、「デビクロ通信」
 という謎のピラを、全力でボム(配布)するのだ。そん
 な光に、ある日、運命的な出来事が訪れる一。

『IQ探偵ムー おばあちゃんと宝の地図』
 深沢美潮著 (913.6-フカ)

☆『悲業伝』
 西尾維新著 (913.6-ニシ)
 魔法と科学、相反する力の一騎打ち
 が始まる。



☆『黒子のバスケ⑤』
 藤巻忠俊, 平林佐和子著 (913.6-フジ)



『アンが愛した聖書のことば』
 宮葉子著 (930.28-モ)
 アンという女の子が私たちに幸せにする
 理由。

『ディスクロージャー』 マイケル・クライトン著 (933-ク)
 舞台はハイテク企業、テーマはセクシャル・ハラスメ
 ント。

『アイコン 上・下』
 フレデリック・フォーサイス著 (933-フ)
 大統領死去、混迷するロシア。指導
 者亡き大国に出現したカリスマの恐
 るべき真の目論見とは何か。混迷の
 きわみにあるロシアを救うのはだれ
 か。ロシア国民統合のアイコンは何だろうか。



☆ マンガ ☆

『シブすぎ技術に男泣き!』 見ル野栄司著
 『テルマエ・ロマエ①②』

ヤマザキマリ著

『きょうの猫村さん⑦』
 ほしよりこ著

『4クママンガ』 コンドウアキ著



☆ 絵本 ☆



☆『アンを抱きしめて 村岡花子物語』
 わたせせいぞう絵/村岡恵理文

☆ CD ☆

- ☆『smart』 Hey!Say!Jump
- ☆『DAISUKE』
- ☆『PIANO COLLECTIONS FINAL FANTASY IX』
- ☆『しろくまカフェ グリズリーバー』
- ☆『SECOND STORY』 ClariS
- ☆『Stories』 神谷浩史+小野大輔
- ☆『KENN VOCAL ALBUM』
- ☆『Call me』 柿原徹也
- ☆『4 colors for you』 Sphere
- ☆『AS LIFE』 ELISA
- ☆『EXIT TUNES PRESENTS
Vocalosensation feat.初音ミク』
- ☆『緑間真太郎
TVAnimation 黒子のバスケ Solo
mini album』
- ☆『BAD MEDICINE Vol.5』
- ☆『凧のあすから』
- ☆『プリティーリズムレインボーライブ
プリズム・ミュージックコレクション』
- ☆『THE PRINCE OF TENNIS II
SHITENHOJI SUPER STAR』



☆ 小説以外の本 ☆

- ☆『おかんメール』 (049-オ)
『おかんメール』制作委員会編
母の愛と破壊力に満ちた爆笑メッセー
ジ集。
- ☆『爆笑テストの珍解答⑥⑦』
爆笑テストの珍解答 500 連発!!編集部 (049-バ)



『人生の9割は逃げていい。』
井口晃著 (159-イ)
「逃げてはいけない」と思い込んでい
ませんか。今いる場所がすべてじゃない。

『子どもたちと話すイスラームってなに?』
タハール・ベン・ジェルーン著 (167-ベ)
世界に10億人以上の信者がいる「イスラーム」家庭
で、学校で、子どもと親、生徒と先生、みんなでいっ
しょに問い直してみませんか?よりよい未来のために。

『名前のおもしろ事典』 野口卓著 (288.1-ノ)
この世にそんざいするものには名前がついている。名
前の数だけドラマがある。

『83歳の女子高生球児』
上中別府チエ著 (289.1-カ)
戦争に行けなかった学校にもう一度通
いたかったんです。



『大阪夜景』 堀寿伸著 (29163-ホ)
こんな大阪は、見たことない。

『アジア親日の履歴書』
丸山ゴンザレス著 (319.201-マ)
日本とアジアのリアルな関係を、あ
なたはどこまで知っていますか。



『人は「話し方」で9割変わる』
福田健著 (361.4-フ)
仕事・恋愛・人間関係にスグ効く。初対面で相手の心
をつかむ。人の心を打ち、ホッとさせる。

『音のない世界と音のある世界をつなぐ』
松森果林著 (369.27-マ)
10代で失聴した著者は、ユニバーサルデザインの道を
志す。だれもが暮らしやすい社会の実現を目指して。



『間違いだらけの学習論』
西林克彦著 (371.4-ニ)
なぜ勉強が身につかないか。

『「できる人」はどこがちがうのか』
斎藤孝著 (371.4-サ)
分野を越えて達人たちが持っている上達の秘訣を解
き明かす。



☆『ゲームシナリオのための
ミステリ事典』
坂本雅之著 (390-サ)
魅力的な謎をつくるための道具箱。

『科学の目 科学のころ』
長谷川真理子著 (404-ハ)
膨大な科学的知識の消化よりも、科学の基本にある考
え方や意味についての確かな理解こそ、現代の私達に
とっては大切なことだろう。

『うんこはごちそう』
伊沢正名写真と文 (468-イ)
イノシシが食べる、アリが食べる、
ミミズが食べる、きのこが生える。
うんこは汚いカスじゃない、うんこ
から見えるいのちの循環。



『悪いのは私じゃない症候群』
香山リカ著 (493.7-カ)
日本中に蔓延する他罰的な人々。



『いちばんわかりやすい
ソーイングの基礎BOOK』
poco a poco 著 (593.36-ポ)

『イチバン親切なイタリア料理の教科書』
川上文代著 (596.23-カ)

『おにぎりレシピ101』
山田玲子著 (596.3-ヤ)



『イエナカ菜園』
鈴木あさみ著 (626.9-ス)
バジルも三つ葉も再生して収穫!

『いろは判じ絵』
岩崎均史著 (721.8-イ)
江戸の脳トレ!? 江戸庶民と知恵比
べ



『ブラバン小物とプチかわアクセサリー』
シモオゾノミホ著 (751.9-シ)

『宝塚歌劇 華麗なる100年』
朝日新聞出版編 (775.4-タ)
朝日新聞、アサヒグラフが報道した宝塚歌劇の歩み。



☆『僕は自分が見たことしか信じ
ない』 内田篤人著 (783.47-ウ)
ポーカージェイスにだまされるな!
心の奥底に隠された情熱と苦悩が、今
ここで明かされる――。

『最後のプレイボール』
岩崎夏海監修 (783.7-サ)
高校野球記者が集めた青春ストーリー22

☆『幕末 ROCK 公式アートブック』
一二三書房編集部編 (798-バ)

『言葉はなぜ通じないのか』
小浜逸郎著 (801-コ)
スキルさえ磨けば論理的な話上手になれると考える
風潮に一石を投じる。

『俳句と川柳』 復本一郎著 (911.304-フ)
俳句と川柳の境界を問う。

『俳句鑑賞450番勝負』
中村裕著 (911.36-ナ)
広く、深く、自由に愉しむための、俳句鑑賞のすゝめ。

『使える!「徒然草」』 齋藤孝著 (914.45-サ)
古典の授業だけじゃもったいない。現代人のコミュニ
ケーションやビジネスにも使えるヒントが満載。



『杜甫のユーモア 笑っけ孔子』
興膳宏著 (920.4-コ)
杜甫・孔子などの中国古典から、その
落語訳の試みまで。

どれ借りる?
貸出中なら
予約をどうぞ!

新しい学習参考書も
いろいろ入りました。
寄贈されました。
新書がたくさん
寄贈されました。

研究室に時計を
設置しました。