

新着案内 らい★ぶらり

～ ほんの本のいちぶ 1/19～2/14 展示分より ～

大阪信愛女学院図書館 No. 303(2015. 2. 20. 発行)

春休みのお知らせ

<貸出について> いつもより少し長く借りられます。

貸出期間	中高生：2/23（月）～3/23（月） 保護者・卒業生・学外利用者：3/2（月）～
貸出冊数	変更なし
返却期限	4/15（水）



<閉館>

3/14と3/21（土）、3/24（火）～4/1（水）

*4/2（木）から通常開館します。

中3生のみなさん

最終返却日は3月7日（土）とします。

卒業式までには内部進学であっても、返し忘れがないかを確認します。必ず期限内に返却してください。

内部進学の場合

今借りている本やCDを全て返却した人には3月9日（月）から春休みの貸出を始めます。

他校へ進学の場合

卒業式の次の日（3月20日）から卒業生としての登録が可能になります。

開館時間変更！
3月いっぱい閉館する時間が早くなります。
8：10～17：00
3/7（土）は時間変更なし

こんな本が入りました

- ◇ 著者の後ろの（ ）内の数字とカタカナは請求記号というもので、本の背中に付いているラベルです。このラベルの順に並んでいます。
- ◇ 書名の前の☆は購入希望、*は先生からの購入希望です。

☆ DVD ☆

- 『白ゆき姫殺人事件』
- 『利休にたずねよ』
- 『ハンナ・アーレント』
- 『かぐや姫の物語』
- 『風立ちぬ』
- 『そして父になる』
- 『るろうに剣心』
- 『マンデラ 自由への長い道』
- 『WOOD JOB!! 神去なあなあ日常』



☆ 小説類 ☆

『家庭教師ヒットマン REBORN! 隠し弾①骸・幻想』

天野明, 子安秀明著 (913.6-アマ)

若き日のディーノとリボーンの修業時代とは。



『四人組がいた。』高村薫著 (913.6-タカ)

儲け話と、食べ物に目のない老人四人組は、集会所に集まっては、日がな一日茶飲み話を。そこへ、事情を知ってか知らぬか珍客が…。

『サラバ！ 上・下』西加奈子著 (913.6-ニシ)

1977年5月、父の海外赴任先のイランで生まれた坏歩。チャーミングな母、変わり者の姉も一緒だった。イラン革命のあと、しばらく大阪に住んだ彼は小学生になり、今度はエジプトへ向かう。ある出来事が待ち受けている事も知らずに一。



『本屋さんのダイアナ』

柚木麻子著 (913.6-ユウ)

自分の全てを否定していた孤独なダイアナに、本の世界と同級生の彩子だけが光を与えてくれた。



『みんなの少年探偵団』

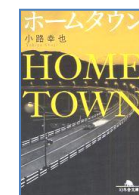
万城目学 [ほか] 著 (913.68-マ)

怪人二十面相に5人の人気作家が挑む。



☆ 文庫 ☆

- 『ホームタウン』 小路幸也著
- 『The MANZAI③～⑤』 あさのあつこ著
- 『三毛猫ホームズのあの日まで・その日から』 赤川次郎著



アンケート調査の結果から
毎年意見として出てくるDVDの貸出ですが、『著作権法』という法律によって、貸出ができません。
館内の研究室で視聴してください。

返し忘れがありませんように！！

☆ 小説以外の本 ☆



＊『**ロボットは東大に入れるか**』
新井紀子著 (007.1-ア)
みんながわかる、人工知能の最前線！
今後、「人間」に残される領域とは
何なのか？

『**みのタン!**』高濱正伸著 (049.1-ミ)
身近に転がってる「かしこさの素」に気づける子は、
「メシが食える大人」になる！

『**毎日新聞社記事づくりの現場**』
深光富士男文 (070.16-フ)
新聞記者は次々飛びこむニュースを、どうとらえどう
伝えていくのか。

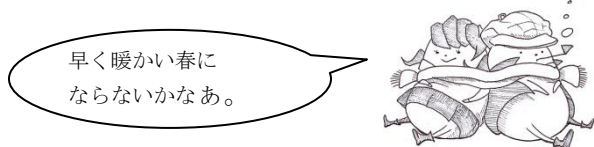
『**しらずしらず**』レナード・ムロディナウ著 (145.1-ム)
あなたの9割を支配する「無意識」を科学する。

『**神さまのおしゃべり**』
さとみつろう著 (159-サ)
あなたの常識は、誰かの非常識。人
生の価値観がぐると変わる実用エ
ンタメ小説。



“100分でわかる！”
『**ホントはこうだった日本現代史①～③**』
田原総一郎著 (210.7-タ)

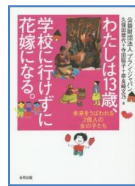
『**政客列伝**』安藤俊裕著 (312.1-ア)
戦後日本の保守政治を動かした10人の男。



『**おさるのトーマス、刑法を知る**』
仲道祐樹著 (326-ナ)
つぎつぎと起こる事件を解くカギは、
ルール(法律)の使い方と、たしかな理
由。どの言い分にも理由があるんだ。



『**わたしは13歳、学校に行けずに花嫁になる。**』
久保田恭代、寺田聡子、
奈良崎文乃著 (367.2-ク)
夢を叶えたくても「女の子だから」とい
う理由で自由と未来をうばわれます。

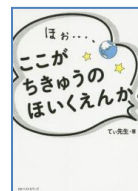


『**おかあさんと子どものための防災&非常時ごはん
ブック**』草野かおる著 (369.3-ク)
明日災害が起きたら！？

『**おもかけ復元師の震災絵日記**』
笹原留似子著 (369.31-サ)
津波被害の激しかった沿岸地域で
300人以上のご遺体をボランティア
で復元した女性納棺師が描いた絵と言葉。



『**いじめない力、いじめられない力**』
品川裕香著 (371.4-シ)
いじめに関わらない力が身につくトレーニング法。



『**ほお・・・、
ここがちきゅうのほいくえんか。**』
てい先生著 (376.11-テ)
大人が、子どもに泣かされる。

『**女子校という選択**』おおたとしまさ著 (376.4-オ)
偏ったイメージも先行する女子校の実態は。受験ガイ
ドにない学校紹介も満載。

『**「研究室」に行ってみた。**』
川端裕人著 (402-カ)
最前線で道を切り拓く人たちの熱きレ
ポート。



『**信じられない現実の大図鑑**』
ドーリング・キンダースリー編著 (404-シ)
くらべて、驚き、発見する、新感覚ビ
ジュアル図鑑。



『**粒でできた世界**』
結城千代子、田中幸著 (429.1-ユ)
肉眼では見えない原子。その存在は、
すこぶる大きい。



『**やっぱりすごい！日本の再生医療**』
テルモ科学技術振興財団「生命科学
DOKIDOKI 研究室」監修 (460.4-ヤ)
最前線の生命科学者たちがやさしく語る。

『**空気は踊る**』結城千代子、田中幸著 (468.2-ユ)
空気が動くとき、風が起こり、真空が生まれる。

『**毒きのこ**』新井文彦写真：白水貴監修
ネイチャー&サイエンス構成・文 (474.8-ネ)
食べちゃダメ、触っちゃダメ…色
とりどりのフシギな生態43種。



『**おしえて！インフルエンザのひ・み・つ**』
岡田晴恵著 (493.87-オ)
インフルエンザにかからないようにするには、インフ
ルエンザウイルスを知ることが大事です。

『**お金が貯まるのは、どっち!?**』
菅井敏之著 (591-ス)
お金に好かれる人、嫌われる人の法則。



『**野菜たっぷりスープの本**』上島亜紀監修 (596-ヤ)
“もっと知りたい！赤ちゃんのこと①～③”
(598.3-モ)

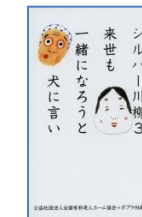
『**知らなきゃバイ！“食料自給率
40%”が意味する日本の危機**』
吉田太郎著 (611.3-ヨ)
世界的な食料不足が本格化する可能
性が否定できません。



『**8割の人は自分の声が嫌い**』
山崎広子著 (809.4-ヤ)
とても大切なものなのに、意外と意識されている人は
すくないのではないのでしょうか。

『**型で習得！中高生からの文章術**』
樋口裕一著 (816-ヒ)
小論文から自己PR書まで。

『**来世も一緒になろうと犬に言い
(シルバー川柳③)**』
公益社団法人全国有料老人ホーム協会、
ポプラ社編集部編 (911.46-シ)
世代を超えて、みんなで大笑い。



『**漢詩のレッスン**』
川合康三著 (921-カ)
唐の時代に作られた有名な15首を
じっくり味わいます。

