

新着案内 らい★ぶらい

～ 本のほんのいちぶ 5/9～5/30 展示分より ～

大阪信愛女学院図書館 No. 306(2015. 6. 5. 発行)

まだ6月というのに真夏のような暑さになってきました。
熱中症対策として、フタつきの飲み物であれば図書館内持ち込みOKです。
ただし紙パックの飲み物や食べ物はダメですよ～。



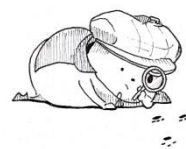
雑誌の付録 抽選会

少し先になりますが、何が出てくるかは楽しみ～♪

展示期間：6/15（月）～6/20（土）

当選通知：6/23（火）

応募は在校生1人1点に限る。（保護者・卒業生・小学生は応募できません）



そうだ！図書館へ行こう

知ってた？ 雑誌のバックナンバーは借りられること。

前回は予約や購入希望のことを書きましたが、今回は雑誌についてです。
図書館4階の雑誌コーナーには、毎日の新聞やさまざまなジャンルの雑誌があります。
残念ながら最新号の貸出はできませんが、バックナンバーは貸出可能です。
貸出期間はCDと同じく1週間です。調べ物に、息抜きに、ご活用ください。
雑誌それぞれに保管期間が決められています。その期間を過ぎた雑誌は、
年に1回の古本市に出しています。

こんな本が入りました



- ☆ 著者の後ろの（ ）内の数字とカタカナは請求記号というもので、本の背中についているラベルです。このラベルの順に並んでいます。
- ☆ 書名の前の☆は購入希望、*は先生からの購入希望です。

☆ CD(2階) ☆

- ☆『White』 News
- ☆『with LOVE』 西野カナ
- ☆『PLANET SEVEN』
3代目J soul Brothers
- ☆『WAKE UP』 防弾少年団
- ☆『2PM of 2PM』 2PM
- ☆『In to the Woods』
- ☆『Elements』 浪川大輔
- ☆『Actors Deluxe Duet Edition』



☆ 小説類(3階) ☆

- ☆『いい加減な夜食外伝 陰の男たち』
秋川滝美著 (913.6-アキ)
- ☆『火星に住むつもりかい？』
伊坂幸太郎著 (913.6-イサ)
密告、連行、苛烈な取り調べ。暴走する公権力、逃げ場のない世界。この状況で生き抜くか、もしくは、火星にでも行け。希望のない二択だ。



- ☆『壊れた自転車てぼくはゆく』
市川拓司著 (913.6-イチ)
『いま、会いにゆきます』から12年、限られた時の中で精一杯自分たちの命を生きた恋人たちの旅の記録。

☆ 文庫(3階) ☆

- ☆『聖剣使いの禁呪詠唱 ①～⑪』 あわむら赤光著
- ☆『再生のパラダイムシフト⑥』
武葉コウ著
- ☆『俺の彼女と幼なじみが修羅場すぎる⑨』
裕時悠示著



- ☆『向かい風で飛べ！』
乾ルカ著 (913.6-イヌ)
完全アウェーの転校生、さつき。スキージャンプの天才美少女、理子との出会いが、孤独で憂鬱な日々を塗り変えていく。



- ☆『冷蔵庫を抱きしめて』
萩原浩著 (913.6-オギ)
心に鍵をかけて悪い癖を封じれば、幸せになれるかな。いや、それではダメ。



☆ マンガ(3階) ☆

- ☆『ちはやふる 27巻』 末次由紀著
- ☆『うちのトコでは④』 もぐら著

- ☆『九年前の祈り』 小野正嗣著 (913.6-オノ)
芥川賞受賞作 九年の時を経て重なり合うふたりの女性の思い。痛みと優しさが胸を衝く。

『宇宙を目指して海を渡る』

小野雅裕著 (916-オノ)

MIT (マサチューセッツ工科大学) で得た学び、NASA 転職を決めた理由。

『脱 限界集落株式会社』

黒野伸一著 (913.6-クロ)

駅前のシャッター通り商店街、再開発か、現状維持か。



『ダブル・フォルト』

真保裕一著 (913.6-シン)

「父は殺されたのよ！」娘の叫びが法廷に突き刺さる。何かを隠している加害者。この弁護は許されるのか。

『土漠の花』 月村了衛著 (913.6-ツキ)

自衛隊は何を守るために戦うのか。

☆『人類最強の初恋』 西尾維新著 (913.6-ニシ)

『絶唱』 湊かなえ著 (913.6-ミナ)

あの日、さよならさえ、言えなかった。喪失と再生。これは、人生の物語。



☆『過ぎ去りし王国の城』

宮部みゆき著 (913.6-ミヤ)



『ラスト・ワルツ』

柳広司著 (913.6-ヤナ)

世界各国で展開する“究極の騙し合い”に生き残れ。

『ペナンブラ氏の24時間書店』

ロビン・スローン著 (933-ス)

奇妙な書店に再就職した青年が見つけた「存在しないはずの本」たちに隠された500年越しの謎とは。



『13番目の贈りもの』

ジョアン・フィスト・スミス著 (936-ス)

夫を亡くした妻と子どものもとに届く謎の贈りもの。いったい誰が？

『さよならを待つふたりのために』

ジョン・グリーン作 (933-グ)

ヘイゼルは16歳。甲状腺がんが肺に転移して以来、もう3年も酸素ボンベが手放せない。骨肉腫で片足を失った少年オーガスタスと出会い、互いにひかれあうが。



『ブロード街の12日間』

デボラ・ホブキンソン著 (933-ホ)

ひとり、またひとりと増え続ける犠牲者。すさまじいスピードで、それは街をおおいつくした。夏の終わり、だれもが震え上がる「青い恐怖」が、ロンドンの下町ブロード街に、やってきた。

☆ 小説以外の本(3・4・5階) ☆

『つながる勇気』 岩井俊憲著 (140-イ)

人生を変えるヒントは、他者とともに生きる力「共生力」にある。

『京大芸人式日本史』 菅広文著 (210.04-ス)

日本史は物語のように読めば絶対に忘れない。

『恋するソマリア』

高野秀行著 (302.453-タ)

アフリカ、ソマリ社会に夢中になった著者を待ちうけていたのは、手料理とロケット弾だった。



『日本国憲法 大阪おばちゃん語訳』

谷口真由美著 (323.14-タ)

ようわからん？ほな、おばちゃんと読んでみましょ。

☆『なぜ、この人と話をすると楽になるのか』

吉田尚記著 (361.45-ヨ)



『ぼくらは働く、未来をつくる。』

AERA編集部著 (366.29-ア)

フィールドの異なる12人のトップランナーを、俳優・向井理さんが訪ねて「仕事のこだわり」を聞いた対談をまとめて収録。

授業で使用するので、貸出できません。

『マララさんこんにちは』

ローズマリー・マカーニー文 (373.1-マ)

マララに勇気もらった世界中の女の子たちからのメッセージをつづる写真絵本。

『マララ・ユスフザイ国連演説&インタビュー集』

(373.1-マ)



『オン・ザ・マップ』

サイモン・ガーフィールド著 (448.9-ガ)

地図は人間の歴史を饒舌に語る。

『本当に怖い！薬物依存がわかる本』

西勝英著 (493.155-ニ)

依存性がない「くすり」なら大丈夫？

『エボラ出血熱とエマージングウイルス』

山内一也著 (493.87-ヤ)

突然、大発生する新しい感染症の謎をさぐる。

『楽しくわかる職人図鑑』

『楽しくわかる職人図鑑』制作委員会著

(502.1-タ)

一流のスゴウデ職人たちをほのぼのイラストで徹底解説。



『ご当地電力はじめました！』

高橋真樹著 (543-タ)

地域の電力は自分たちでつくる。



『フランス人は10着しか服を持たない』

ジュニファー・L・スコット著 (590.4-ス)

情熱的に、お金をかけずに、生活を心から楽しむ方法。

『くみひもBOOK』 (594.4-イ)

ラッピングはもちろん、雑貨やアクセサリにもぴったり。

☆『嵐 THE NEW LEGEND』

ジャニーズ研究会編 (767.8-ア)

☆『嵐、ブレイク前夜。』

元「嵐」側近スタッフ一同著 (767.8-ア)



『明日へのタックル！』

吉田沙保里著 (788.2-ヨ)

レスリングにかけた“勝負師”としての生き方と、家族や仲間への熱い思いを初めて明かす。



*『寄り道ふらふら外国語』

黒田龍之助著 (804-ク)

本業はロシア語。それでもいろんな言語に触れたくて、ふらふら道草を食っていると、面白いことに出会う。

『目でみることば 有頂天』

おかべたかし文；山出高士写真

(812-オ)

言葉の由来を写真に撮った。



『伝えるための教科書』 川井龍介著 (816-カ)

受験や就職活動でもきっと役立ちますよ。