

# 新着案内 らい★ぶらい

～ 本のほんのいちぶ ～

大阪信愛女学院図書館 No. 333(2017. 10. 20. 発行)

## 購入希望の締切 迫る！

10月31日(火)で今年度の購入希望の

受付を締め切ります。

- ・ 先着順になります。
- ・ 提出されたものがすべて購入できるとは限りません。希望が多ければ、優先順位をつけてもらうこともあります。
- ・ シングル CD、DVD 付き CD、DVD、雑誌、一般流通していないもの(同人誌など)、学院図書館にふさわしくないもの、は購入希望できません。



お願い！  
図書館へ来るときは貸出カードを忘れずに持ってきてください。  
友だちのカードで借りるのはダメですよ。

### まいごのDVD やーい！

現在『映画 ビリギャル：学年ビリのギャルが1年で偏差値を40上げて慶應大学に現役合格した話』のDVDが行方不明になっています。

どこに行った？！



## 読書週間って？

終戦まもない1947(昭和22)年、まだ戦火の傷痕が残っているなかで「読書の力によって、平和な文化国家を作ろう」という決意のもと、出版社・取次会社・書店と公共図書館、そして新聞・放送のマスコミ機関も加わって、11月17日から、第1回『読書週間』が開催されました。そのときの反響はすばらしく、翌年の第2回からは期間も10月27日～11月9日(文化の日を中心にした2週間)と定められ、この運動は全国に広がっていきました。

(読書推進運動協議会 HP より)

ポスターと標語は、公募で決まります。



## こんな本が入りました



- ◇ 著者の後ろの( )内の数字とカタカナは請求記号というもので、本の背中についているラベルです。このラベルの順に並んでいます。
- ◇ 書名の前の☆は購入希望、\*は先生からの購入希望です。

ここで紹介するのはほんの一部！  
ぜひ図書館に来てね！！

### ☆ 文庫(3階) ☆

- ☆『恋する寄生虫』 三秋縊著
- 『史記①～⑦』 北方謙三著
- 『神様の願いごと』 沖田円著
- 『神様の御用人⑦』 浅葉なつ著
- 『春や春』 森谷明子著
- 『あきない世傳金と銀④』 高田郁著
- 『ヴィルヘルムの迷推理』 十階堂一系著
- 『スーパーカブ』 トネ・コーケン著
- 『大正箱娘』 紅玉いづき著
- 『幼な子われらに生まれ』 重松清著
- 『いつか、君へ Boys』『いつか、君へ Girls』 石田衣良[ほか]著
- 『チョコレート・コンフュージョン』 星奏なつめ著
- 『屋上のテロリスト』 知念実希人著
- 『ソードアート・オンライン⑱⑳』 川原礫著



- 『人間心理のふしぎがわかる本』 清田予紀著(140.4||キ)
- 総合『ファスト&スロー 上・下』 ダニエル・カーネマン著(141.5||カ)
- 『世にも奇妙な人体実験の歴史』 トレヴァー・ノートン著(490.4||ノ)

### ☆ 小説類(3階) ☆

『親友は、エイズで死んだ』 今井COCO著(916||イマ)

女と女の信頼と友情のドキュメント

『学校へ行けなかった私が「あの花」「ここさけ」を書くまで』 岡田磨里著(916||オカ)



☆『心霊探偵八雲⑩ 魂の道標』 神永学著(913.6||カミ)

死者の魂を見る力を失った八雲に、過酷な試練が迫る。

『君が夏を走らせる』 瀬尾まいこ著(913.6||セオ)

金髪ピアスの俺が1歳の女の子の面倒をみるなんて。16歳の少年の思いがけない夏



『もう生まれたくない』 長嶋有著(913.6||ナガ)

大切な人にも、見知らぬ他人にも、死はいつも不意打ちで訪れる。

『ひきこもらない』 pha 著(916||ファ)

お金と仕事と家族がなくても、人生は続く。

『dele』 本多孝好著(913.6||ホン)

あなたの死後、不要となるデータを削除いたします。

\*『この世の春 上・下』

宮部みゆき著(913.6||ミヤ)

正体不明の悪意が怪しい囁きと化して、かけがえのない人々を蝕み始めていた。



## 『風神雷神 風の章・雷の章』

柳広司著 (913.6||ヤナ)

扇屋のぼんくら、俵屋宗達。世界が憧れた謎の絵師を描く。

## 『決戦！関ヶ原②』 葉室麟[ほか]著 (913.68||イ)

## 『キューピー村物語』 ローズ・オニール著 (933||オ)

胸キュンになるくらいかわいくて、喜びにあふれたキューピッシュ・ラブ

### ☆ 小説類以外(3・4・5階) ☆

## 『スマホ廃人』 石川結貴著 (007.3||イ)

便利だからやめられない。やめられないから依存する。その先に待っているものは。



## 『世界は感情で動く』

マツテオ・モツテルリーニ著 (141.6||モ)

世の中すべて「直感」からはじまる。

## 『「どうせ無理」と思っている君へ』

植松努著 (159.7||ウ)

本当の自信の増やし方



## 『娘に語る人種差別』

タハール・ベン・ジェルーン著

(316.8||ベ、4階人権)

自分とは違った人たちとどう向き合うか。

## 『危機の現場に立つ』 中満泉著 (329.33||ナ)

国連軍縮担当事務次長であり、二人の女の子の母親である中満泉さんは、世界中の紛争地で平和活動に奮闘してきました。



試験も終わったことだし、

秋の夜長に読書しよう！

## 『フェイクニュースの見分け方』

鳥賀陽弘道著 (361.45||ウ)

一見もっともらしいニュースや論評には、フェイク(虚偽の情報)が大量に含まれている。真偽を見抜くには何をすべきか。

## 『男も女もみんなフェミニストでなきゃ』

チママンダ・ソグズィ・アディーチェ著 (367.2||ア)

もっと対等な世界を。自分自身に誠実であることで、より幸せになる男性たちとより幸せになる女性たちの世界を。

## 『先生、貧困ってなんですか？』

もやい著 (368.2||ジ)

だれにでも起こりうる「貧困」をみんな考えてよう。



## 『「いじめ」や「差別」をなくすためにできること』

香山リカ著 (371.4||カ)

見ないふりしないで見ることで、そして同意しないこと。そして、もしも被害にあったら逃げ出すことも大事

## 『「奨学金」地獄』 岩重佳治著 (373.4||イ)

これが貧困スパイラルの実態だ。大学卒業後にのしかかる大借金

## 『寿命図鑑』

いろは出版編著 (461||イ)

みんな、いつか、死んでしまう、ということを知って、一生懸命生きていってほしい。そんな想いを込めて。



## ☆ 『起立性調節障害の子どもの正しい理解と対応』 田中英高著 (493.937||タ)

怠け者って、呼ばないで。

## 『出生前診断、受けますか？』

NHKスペシャル取材班、野村優夫著 (495.6||エ)

進歩し続ける検査と無縁ではいられない今、赤ちゃんと自分のためにできることは。



## 『1日1分見るだけで目よくなる28のすごい写真』

林田康隆著 (496.41||ハ)

忙しい人も、ズボラな人も、目の悩みが心地よく解消できる。

## 『日本一赤ちゃんが産まれる病院』

亀山早苗著 (498.16||カ)

奮闘する医師や看護師たちに密着取材した。

## 『ながら筋膜リリース』

阿保義久監修：のぐち徑大著 (498.3||ノ)

いつでも、どこでも、超カンタン

## 『カリカリベーコンはどうして美味しいにおいなの？』

ANDY BRUNNING 著 (498.53||バ)

食べ物・飲み物にまつわるカガクのギモン



## 『写真でわかる世界の防犯』

小宮信夫著 (518.8||コ)

驚きのアイデアで犯罪を「あきらめさせる」

## 『世界の原発と核兵器図鑑』

ブルーノ・テルトレ著 (539||テ)

原子力は“善”でも、“悪”でもない。私たちの日常生活にも根付いている原子力技術について、解説する。

## 『はかりきれない世界の単位』

米澤敬著 (609||ヨ)

あなたの知らない世にもおかしな世界の測りかた



## 『野球ノートに書いた甲子園⑤』

高校野球ドットコム編集部著 (783.7||コ)

そのチームには「言葉」で綴ったドラマがあった。

## ☆ 『声優に死す』 関智一著 (778.77||セ)

キャリア25年、講師歴10年、志望者・後輩に遺す声優論

## ☆ 『四継：2016リオ五輪、彼らの真実』

宝田将志著 (782.3||タ)

男子4×100mリレー衝撃の銀メダルに秘められた37秒間の真実



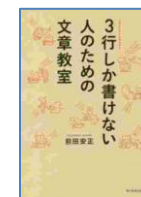
## 『敗北を力に！：甲子園の敗者たち』

元永知宏著 (783.7||モ)

甲子園で激闘を演じ、最後に敗れた甲子園球児の「その後」を追います。

## 『3行しかかけない人のための文章教室』 前田安正著 (816||マ)

思うように筆が進まないときの助けになる、縦横無尽の文章術



### ☆ マンガ(3階) ☆

\* 『猫だからね』 そにしけんじ著  
『ちはやふる 35巻』 末次由紀著

### ☆ DVD(2階、館内で視聴) ☆

『ぼくは明日、昨日のきみとデートする』  
『植物図鑑』 『君の名は。』  
『この世界の片隅に』 『チア☆ダン』  
『モアナと伝説の海』 『沈黙』  
『シン・ゴジラ』 『ラ・ラ・ランド』  
『スーパーマンコレクション』

### ☆ CD(2階) ☆

☆ 『水奏レグルス』 Sou  
☆ 『SEIGAKUKAN SUPER STARS (新テニスの王子様)』