

新着案内 らい★ぶらい

～ 本のほんのいちぶ ～

大阪信愛女学院図書館 No. 329(2017. 6. 12. 発行)

雑誌付録の抽選展示会を開催します。

- ★展示期間：6/19（月）～6/24（土）
- ★応募：一人1点のみ。 応募用紙に記入してカウンターに出してください。
*卒業生・保護者の方は応募できません。
- ★当選発表：6/27（火）当選通知を発行します。短大生は掲示板確認を。
当選通知と引き換えにお渡しします。



そうだ！図書館へ行こう

～ 展示のあれこれ ～

ベストセラー本コーナーをつくりましたが、その他にも展示をいろいろしています。展示されているから借りられないと思わず、どんどん借りてください！！

≪図書館員がすすめる1冊の本≫

図書館員がおすすめる本を週替わりで展示しています。
絵本あり、小説あり、雑学書あり…

≪テーマ展示≫

2週間に1度の入れ替えでテーマを決めて展示しています。
また3階研究室前でキリスト教関連の展示を1か月に1度の入れ替えで展示しています。
「こんなテーマで展示して」の希望があれば遠慮なく教えてね♪

ベストセラー本コーナーつくりました！
世間で話題になっても、なぜか借りられない本たち。
カウンター横にそんな本を集めたコーナーを作りました。
新着図書展示と合わせて、チェックを！



こんな本が入りました

- ◇ 著者の後ろの（ ）内の数字とカタカナは請求記号というもので、本の背中についているラベルです。このラベルの順に並んでいます。
- ◇ 書名の前の☆は購入希望、*は先生からの購入希望です。

ここで紹介するのはほんの一部！
ぜひ図書館に来てね！！

☆ 小説類(3階) ☆

『人間じゃない』

綾辻行人著 (913.6||アヤ)

異形の宝宝箱あけてみませんか。
綾辻行人未収録作品集



『錆びた太陽』 恩田陸著 (913.6||オン)

原発事故で汚染された地域を巡回するロボットたち。
彼らのもとに、ある日、謎の女が現れた。



『浮雲 心霊奇譚：菩薩の理』

神永学著 (913.6||カミ)

怪異祓うべし！憑きもの落とすべし！

『青鬼 断章編』

noprops 原作；黒田研二著 (913.6||クロ)

惨劇リセットの後日譚

☆『Fate/Prototype 蒼銀のフラグメンツ⑤』

桜井光文/TYPE-MOON 原作 (913.6||サク)

『百年後、ぼくらはここにいないけど』

長江優子著 (913.6||ナガ)

渋谷に住む中学生たちが、地理歴史部で
百年前の渋谷のジオラマ作りにいどむ。



『都会のトム&ソーヤ ⑭下』

はやみねかおる著 (913.6||ハヤ)

『劇場』 又吉直樹著 (913.6||マタ)

一番会いたい人に会いに行く。こんな
当たり前のことが、なんでできへんか
ったんやろな。



『しんせかい』 山下澄人著 (913.6||ヤマ)

十代の終わり、遠く見知らぬ土地での、痛切でかけが
えのない経験。芥川賞受賞作



『吾輩のそれから』

芳川泰久著 (913.6||ヨシ)

ラストで水瓶に落ちて死んだ吾輩のそ
れからに迫る続『吾輩は猫である』

『べっぴんさん 下』 渡辺千穂作 (913.6||ワタ)

☆ 文庫(3階) ☆

『Another エピソード S』

綾辻行人著

『カブキブ⑥』 榎田ユウリ著

『自薦 THE どんでん返し①②』

綾辻行人[ほか]著(アンソロジー)



梅雨入り～
図書館で雨やどり

☆ 小説類以外(3・4・5階) ☆

『学校で知っておきたい著作権①～③』



小寺信良著 (021.2||コ)

①本の一部をコピーして授業で配ってもいいの？

②運動会の旗に漫画キャラを描いてもいいの？

③ネットの写真はSNSで使ってもいいの？



『出口汪の「最強!」の論理的に考える技術』 出口汪著 (141.5||デ) 「考えがまとまらない…」なんて言わせない。

『空想教室』 植松努著 (159||ウ)

やったことがないことをどんどんやってみましょう。

*『宝くじで1億円当たった人の末路』

鈴木信行著 (159||ス)

普通の社員が下した選択を待ち受ける、23の末路。みんなとは違うけど、読み進むほど心が軽くなる！



『はじめて出会うキリスト教』 オリエンス宗教研究所編 (190||ハ) 私たちになじみ深い言葉でキリスト教のエッセンスを解説

『山川詳説世界史図録』 (209||ヤ)

『山川詳説日本史図録』 (210||ヤ)

『甘くてかわいいお菓子の仕事』

KUNIKA 著 (28.9.1||ク)

パティシエになる夢を叶えて、唯一無二のスイーツアーティストになった KUNIKA の「好き」を仕事にする方法



『世界の果てのありえない場所』

トラビス・エルボラフ,

アラン・ホースフィールド著 (290.9||エ) 地の果てであなたを待つ世界 51 か所の忘れられた場所



『東大留学生ディオンの見たニッポン』

ディオンの・ジェ・ティン著 (302||デ)

何度も訪れるほど大好きな国・ニッポンに夢かなくて留学したディオンの見聞録



『池上彰の中学生から考える選挙と未来』 池上彰著 (314.8||イ) 選挙の大切さは、選挙のない社会を考えてみるとわかります。

*『ウソつきの国』 勢古浩爾著 (361.4||セ)

首相も、大統領も、IT、ケータイ会社も・・・ウソばかり。

*『塀の中の少年たち』

斎藤充功著 (368.7||サ)

世間を騒がせた未成年犯罪者たちのその後



*『2020 年激変する大学受験!』 西川純著 (376.8-二) 中学・高校選びも変わる。

『生殖医療の衝撃』 石原理著 (495.48||イ)

卵子と精子をめぐる世にも不思議な物語

『卵子探しています』

宮下洋一著 (495.48||ミ)

世界の不妊・生殖医療現場を訪ねて。海外在住ジャーナリストの視点で描く、世界の不妊治療の状況と日本の問題点



『新型出生前診断と「命の選択」』

香山リカ著 (495.6||カ)

「命の選択」に直面したら、どうすればいいのか。

『出生前診断とわたしたち』

玉井真理子, 渡部麻衣子編著 (495.6||タ)

出生前診断の「現在」を知り、考える問題は何か。

『出生前診断』 西山深雪著 (495.6||ニ)

検査を受けるにせよ受けないにせよ、検査を知っておく必要があるでしょう。

『世界を変える 100 の技術』

日経 BP 社編 (504-セ)

テクノロジーはどこまで進化するのか。



『日本一小さな農業高校の学校づくり』

品田茂著 (526||シ)

一学年わずか 20 人の小さな高校で生徒たちはいのちを育む農業を学びます。質素であたたかみのある木の校舎ができるまで。



『いのちの花』 綾野まさる作 (645.6||ア)

人間の骨は大切にされるのに、どうしてペットの骨はゴミなの？

『さくら猫と生きる』 今西乃子著 (645.6||イ)

子どもをふやさないよう処置された街の猫たちは、さくら猫と呼ばれます。殺処分をなくすためにできること。



『世界でいちばんかなしい花』

瀧晴巳著 (645.6||タ)

青森県立三本農業高校に通う彼女たちは、殺処分されゴミとして捨てられていく犬や猫たちの骨を目の当たりにし、殺処分の現状を知る。「かわいそうで終わってはいけない」立ち上がった彼女たちのプロジェクトは「いのちの花」

『殺処分ゼロ』 藤崎童士著 (645.6||フ)

先駆者・熊本市動物愛護センターの軌跡



『不思議な球体ポップアップカード』

月本せいじ著 (754.9||ツ)

一瞬で変化する新しいポップアップカードの形

『パラスポーツルールブック』

陶山哲夫監修；

コンデックス情報研究所編著 (780.69||コ)

パラリンピックを楽しもう。



☆ CD(2階) ☆

* 『ニュー・ウィンド・レパトリー1996』

大阪市音楽団



☆ 『YANKEE』 米津玄師

☆ 『進撃の軌跡』 Linked Horizon

☆ マンガ(3階) ☆

『君の名は。③』

新海誠原作； 琴音らんまる著

『新・ちいさいひと①』

夾竹桃ジン著

『くるねこ⑩』 くるねこ大和著

『コウノドリ⑰』 鈴ノ木ユウ著

* 『The Salesman Returns』

Fujiko FujioA



出生前診断や殺処分の本は高1・2年生の総合学習で使っています。