

新着案内 らい★ぶらい

～ 本のほんのいちぶ ～

大阪信愛学院図書館 No. 345(2018. 11. 26. 発行)

冬休み、少し長く借りられます！

	長期貸出開始日	返却期限日
短大生・中高生	12/3 (月)	2019/1/15 (火)
小学生	12/3 (月)	2019/1/23 (水)
保護者・卒業生・学外登録者	12/10 (月)	2019/1/15 (火)

*貸出冊数は変更ありません。返却は遅れないように！

<閉館日> 12/23(日)～2019/1/6(日)



こんな本が入りました

- ☆ 著者の後ろの () 内の数字とカタカナは請求記号というもので、本の背中についているラベルです。このラベルの順に並んでいます。
- ☆ 書名の前の☆は購入希望、*は先生からの購入希望です。

ここで紹介できるのは、入ってきた中のほんの一部です。ほかに入ってきた本も見に来てくださいね！

新着図書は1週間展示し、月曜日に入れ替えています。展示中の本は予約してください。

- ☆ CD(2階) ☆
- ☆ 『YOU NEVER WALK ALONE』 BTS
 - ☆ 『Color a Life』 AAA
 - ☆ 『君想ふ、～春夏秋冬～』 倉木麻衣
 - ☆ 『トッケビ オリジナル・サウンドトラック』



雑誌付録の展示
開催中！抽選で
差し上げます



☆ 文庫(3階) ☆

- ☆ 『ヴァン・ショーをあなたに』 近藤史恵著
- ☆ 『乱反射』 貫井徳郎著
- 『スマホを落としただけなのに』 志賀晃著
- 『あやかしお宿のお弁当をあなたに (かくりよの宿飯⑨)』 友麻碧著
- 『絶望名人カフカ×希望名人ゲーテ』 頭木弘樹編訳



- 『ハードワーク』 エディー・ジョーンズ著(783.48|ジ)
- 『日本語びいき』 清水由美文(810.4|シ)

☆ 小説類(3階) ☆

- 『天子蒙塵③』 浅田次郎著 (913.6|アサ)
運命に導かれ、それぞれの楽土を目指せ。
- 『ウェディングプランナー』 五十嵐貴久著 (913.6|イガ)
ウェディングプランナーなのに、マリッジブルーになっちゃった。
- 『下町ロケット ヤタガラス』 池井戸潤著 (913.6|イケ)
- 『七つの試練(池袋ウエストゲートパークIX)』 石田衣良著 (913.6|イシ)
- 「いいね」で死ぬな！殺されるな！
- 『昔話法廷①～③』 NHKEテレ「昔話法廷」制作班編；今井雅子原作；イマセン法律監修 (913.6|イマ)
昔話の登場人物たちを、現代の法律で裁くと・・・。



『Matt』 岩城けい著 (913.6|イワ)
人種が、言語が、国が、血縁が、歴史が、17歳の少年の心と体を離さない。



『2.43：清陰高校男子バレー部 春高編』 壁井ユカコ著 (913.6|カベ)

『幼女戦記⑩』 カルロ・ゼン著 (913.6|カル)

『思い出が消えないうちに』 川口俊和著 (913.6|カワ)
伝えなさいいけない想いと、どうしても聞きたい言葉がある。

『セカイの空がみえるまち』 工藤純子著 (913.6|クド)
少女は、父親が理由を言わずに失踪した原因は自分にあると悩み、少年は、自分の母親が誰なのか、どこの国の人間なのか、知らない。ふたりを包む舞台は、何者をも受け入れる“東京コリアンタウン”一。



☆『マカロンはマカロン』 近藤史恵著 (913.6|コン)

『14歳、明日の時間割』 鈴木るりか著 (913.6|スズ)
時間割に見立てた7編の短編で、鮮やかに現代人の苦悩、笑い、絆、友情、想いを描写



『ひとつむぎの手』 知念実希人著 (913.6|チネ)
岐路に立つ外科医に課せられたミッション。医師として、人として、一番大切なものは何か。

『イダジヨ!』 史夏ゆみ著 (913.6|トゲ)
普通のサラリーマン家庭に育ちながら、私立の医大に入学した安月美南。そこで出会う同級生や教授、医師は変わり者だらけで!?



『神に守られた島』 中脇初枝著 (913.6|ナカ)
沖縄にほど近い南の島。戦争の最前線だったこの島で、こどもたちはたくましく生きていた。

『**掟上今日子の乗車券**』西尾維新著 (913.6||ニシ)
24時間ずっと一緒。そこに甘い時間はなく、待ち受けていたのは事件の連続だった。

『**TEN**』楳原平著 (913.6||ニレ)
学歴もカネも失うものは何もない青年が、ホテル業界を舞台に、高度経済成長期のニッポンを駆け抜ける、汗と涙と歯ざしりの一代記

『**沈黙のパレード**』東野圭吾著 (913.6||ヒガ)
ガリレオ、再始動。



『**彼女は頭が悪いから**』
姫野カオルコ著 (913.6||ヒメ)
東大生5人による強制わいせつ事件。非難されたのはなぜか被害者の女子大生だった。

『**異世界語入門**』
Fafs F.Sashimi 著 (913.6||ファ)
言葉が通じる異世界なんて本当の異世界じゃない。



『**愛なき世界**』三浦しをん著 (913.6||ミウ)
植物愛にのめりこむ変人たちの純愛活動

『**被虐のノエル③**』諸口正巳著 (913.6||モロ)

『**選んだ孤独はよい孤独**』
山内マリコ著 (913.6||ヤマ)
地元から出ないアラサー、女子が怖い高校生、仕事が出来ないあの先輩…人生の切なさとおかしみと共感に満ちた19編

『**国宝 上・下**』吉田修一著 (913.6||ヨシ)
極道と梨園。生い立ちも才能も違う若き二人の役者が、芸の道に青春を捧げていく。

『**「違うこと」をしないこと**』
吉本ばなな著 (914.6||ヨシ)
試行錯誤の結果たどり着いた「自分を生きる方法」をばななさんが惜しみなく伝えてくれます。



『**任務の終わり 上・下**』
スティーヴン・キング著 (933||キ)
暴走者による惨劇から6年。生存者たちが次々に自殺を遂げる。

☆ 小説類以外(3・4・5階) ☆

『**読んでも読んでも忘れてしまう人のための読書術**』印南敦史著 (019||イ)
本は99%忘れていい。大切なのは1%のかけらを残すこと。

『**学びを結果に変えるアウトプット大全**』
横沢紫苑著 (141.5||カ)
あなたの成長を加速させる80の方法

『**絶対に出る世界の幽霊屋敷**』
ロバート・グレンビル著 (147||グ)
世界の有名心霊スポット、美しもおどろおどろしい写真集

* 『**釈迦とイエス真理は一つ**』
三田誠広著 (182.8||ミ)
釈迦の「諦」イエスの「隣人愛」その教えには意外な共通点があった。

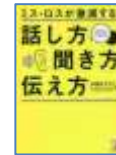
『**テンプル騎士団**』佐藤賢一著 (230.45||サ)
軍事、経済、政治。すべてを掌握した最強の組織。その謎を解く。

『**極夜行**』角幡唯介著 (297.8||カ)
太陽が昇らない冬の北極を、一頭の犬とともに命懸けで体感した探検家の記録



* 『**ぼっちゃん**』
伊集院要著 (327.85||イ)
行き場のない子どもたちのため、40年にわたって支度を開放し、毎日無償で手料理を振る舞い続けた。

『**ミス・ロスが激減する！話し方・聞き方・伝え方**』
中尾ゆうすけ著 (336.4||ナ)
思い込みの「コミュニケーション」が誤解・停滞・失敗を招く。



『**受験と進学の新常識**』
おおたとしまさ著 (376.8||オ)
激変を続ける受験の世界。変わりつつある12の現実



『**西洋コスチューム大全**』
ジョン・ピーコック著 (383.1||ピ)
古代エジプトから20世紀のファッションまで

『**もしも宇宙に行くのなら**』
棚島次郎著 (440.4||ヌ)
人間の未来のための思考実験

『**台風についてわかっていること知らないこと**』
筆保弘徳編著；山田広幸[ほか]著 (451.5||フ)
毎年のように日本に来るのに、謎だらけ。

『**トリトリピア**』
川上和人、マツダユカ著 (488||カ)
野鳥=いちばん身近な野生動物。こんなオモシロイ彼らのこと、知らないなんてもったいない。



『**7つの「看護の知」**』
山中恵利子著 (492.9||ヤ||N049 看護コーナー)
看護体験談の紹介と分析



『**見えない違い：私はアスペルガー**』
ジュリー・ダシエ原作；
マドモワゼル・カロリーヌ作画 (493.76||ダ)
診断が下りにくい女性のアスペルガー症候群。自分を探し続けた3年間。

『**選べなかった命**』河合香織著 (495.6||カ)
生まれた子はダウン症だった。母親は医師を提訴する。

『**医者が教える女性のための最強の食事術**』
松村圭子著 (495||マ)
女性ホルモンを味方につけた食べ方のススメ

『**ごみ収集という仕事**』藤井誠一郎著 (518.54||フ)
清掃という仕事の奥深さ、日があたらないうちで真摯に働く職員の姿…若手研究者が新宿区内で9カ月にわたってごみ収集を体験



『**5行で作れる！パーベキューレシピ100選!**』
下城民夫監修 (596.4||ゴ)



『**ラクラクごはん：レトルトの女王のアイデアレシピ**』今泉マユ子著 (596||イ)
料理がちょっと苦手な人にもオススメ

『**魔法のポリ袋レシピ**』mako 著 (596||マ)

『**ほったら家事**』Ayaka 著 (597.9||ア)
時間もお金もかけない。

『**おそうじ the Best 2018-19**』 (597.9||オ)
あきらめ汚れに勝てる神ワザ&神アイテム

『**世界遺産を問い直す**』吉田正人、
筑波大学世界遺産専攻吉田ゼミ著 (709.1||ヨ)
単なる観光地ブランドになってしまったのはなぜか？

『**黒板アート甲子園作品集**』
日学株式会社総監修 (720.8||コ)
全国の高校生たちの情熱の結晶。高校生たちの消えない想い



『**フェルメール原寸美術館**』 (723.359||フ)

『**私の少女マンガ講義**』
萩尾望都著 (726.1||ハ)
少女マンガの歴史をひもといたイタリアでの講義を完全収録

