

新着案内 らい★ぶらい

～ 本のほんのいちぶ ～

大阪信愛学院図書館 No. 337(2018. 4. 3. 発行)

図書館は5階建て

5階	社会科学 自然科学 工業 農林水産業 言語	<ul style="list-style-type: none"> ・ 幼児教育や保育関連本 ・ 看護関連 ・ 手芸や料理 ・ 職業案内 	研究室 2室
4階	雑誌/新聞 地理・歴史 哲学・宗教 洋書 参考図書	<ul style="list-style-type: none"> ・ 雑誌のバックナンバーには地下保管もあります。 ・ 旅行書 ・ 百科事典や各国語辞典 	研究室 2室
3階	文学・文庫 紙芝居 芸術・体育	<ul style="list-style-type: none"> ・ 赤ちゃんや大人向けの絵本 ・ 楽譜 ・ CDが聞けるコーナーがあります。 	研究室 3室
2階	児童書 CD/DVD 資格試験	すべての手続きや質問は、2階にあるカウンターで。	
1階	荷物はロッカーに入れてきてください。		
地下	使われなくなった古い本や雑誌のバックナンバーを保管。状態により貸出できるのでカウンターで相談を。		
鶴見キャンパス	看護学科で利用する資料はこちらにあります。看護学科生以外は貸出できません。		
幼稚園	園舎にあるため閲覧できません。原則、貸出もできません。		

図書館利用のおさらい

《貸出期間》

本：2週間

CDや雑誌：1週間

《貸出冊数》

中高生	20冊まで
子ども教育学科生	
看護学科生	10冊まで
卒業生・保護者	

図書館に来る時は、貸出カードをお忘れなく！

《開館時間》

月～金曜日 8:10～17:30

土曜日 8:10～15:00

この時間中なら、いつでも利用できます



貸出・返却について
必ず借りた人が責任を持つこと。トラブルの原因になるので、借りたものを他の人に貸さないでください。返却し忘れていたり、新しく貸出できないことも。なくしたら弁償していただきます。ご注意ください！

どこにある？ 蔵書検索

インターネットがある環境であれば、学院図書館のホームページから探している本やCDが図書館にあるかどうか、探すことができます。

読みたい本や聴きたいCDを探したけどなかった… 購入希望

購入希望カードを用意しています。必要事項を記入して提出してください。

予算の都合上、ご希望に添えないこともあります。

借りたい本やCDが貸出中… 予約

そんな時は予約カードがあります。必要事項を記入し、予約をどうぞ。借りられるようになったら、カウンターで取り置き、連絡します。

図書館でわからないことは、お気軽にお尋ねください。

みなさんの来館、お待ちしています♪





こんな本が入りました



- ◇ 著者の後ろの()内の数字とカタカナは請求記号というもので、本の背中についているラベルです。このラベルの順に並んでいます。
- ◇ 書名の前の☆は購入希望、*は先生からの購入希望です。

ここで紹介するのはほんの一部！

ぜひ図書館に来てね！！

新着図書は1週間展示し、月曜日に入れ替えています。展示中の本は予約してください。

☆ 文庫(3階) ☆



『8年越しの花嫁』
岡田蕙和脚本；国井桂ノベライズ
『孤狼の血』『パレードの誤算』
柚月裕子著

☆ マンガ(3階) ☆

『コウノドリ⑩』 鈴木ノユウ著
『3月のライオン⑥~⑧』
羽海野チカ著
『ちはやふる』もあります。



信愛生の好きな作家さん(アンケートより)

	短大	高校	中学
1	湊かなえ	湊かなえ	東野圭吾
2	赤川次郎	東野圭吾	太宰治、湊かなえ
3	有川浩、山田悠介	有川浩	有川浩

☆ 小説類(3階) ☆

『エッグマン』辻仁成著 (913.6||ツジ)
料理も、人生も、シンプルこそが難しい。



『キズナクス』
梨屋アリエ著 (913.6||ナシ)
もしも、他人の心が覗けたら、不安はなくなるだろうか。もしも、心を完全に閉ざすことができたなら、他人に傷つけられることもなくなるだろうか。もしも・・・

『大獄』葉室麟著 (913.6||ハム)
維新前夜の西郷隆盛、荒波へ。

『ハイキュー!!ショーセツパン!!⑨』
古館春一著 (913.6||フル)
春の高校バレー全国大会、裏話



『オペレーションZ』
真山仁著 (913.6||マヤ)
破滅を回避する道はただ一つ、日本の国家予算を半減せよ。

『盤上の向日葵』柚月裕子著 (913.6||ユズ)
山中で発見された白骨死体。遺留品である名駒を頼りに、二人の刑事が捜査を開始した。4か月後、二人は将棋の聖地・天童市に降り立つ。

芥川賞や直木賞、本屋大賞などにノミネートされた作品、映画やドラマ化、話題になっている本なども入っています。

☆ 小説類以外(3・4・5階) ☆

『今、目の前のことに心を込めなさい』
鈴木秀子著 (159||ス)
幸せは方向を1ミリ変えるだけです。

『イツコのイスラーム入門』
平田伊都子著 (167||ヒ)



『あなたがそこで生きる理由』
高橋佳子著 (169.1||タ)
「なぜ私はここにいるのだろうか？」その謎を解くと、あなただけが果たせる使命が見えてくる。

『少年のための聖書物語』『少女のための聖書物語』
(193||ア)

『西郷どんとよばれた男』原口泉著 (289.1|サ)
大河ドラマの時代考証者が西郷の真実の姿をわかりやすく紹介

『戦場を歩いてきた』
佐藤和孝著 (302.262||サ)
戦場メシ、一夫多妻、娯楽・国技から殺戮まで、紛争の最前線で目撃したものは。



『「他人」の壁』養老孟司、名越康文著 (304||ヨ)
見えない「壁」に気づくと、世の中が見えてくる。



『誰とでも会話が弾み好印象を与える聞く技術』
山本昭生著 (361.45||ヤ)
聞き上手は誰からも好かれる。

『なぜ勉強するのか?』鈴木光司著 (370.4||ス)
理由が分かれば勉強が大好きになる。

『あなたも保育者になれる』青山誠著 (376.1||ア)
子どもはぼくらが思っている以上に、人間臭い、人間だ。

『女子学生のためのキャリア・デザイン』
宇田美江著 (377.9||ウ)
すべての女子学生に贈る将来に向けたメッセージ

『汗はすごい』菅屋潤壹著 (491.369||ス)
脳科学の成果から疾患による影響、いい汗を爽快にかく方法まで。人類が獲得したすばらしい能力

『「座りすぎ」が寿命を縮める』
岡浩一朗著 (498.3||オ)
普段、運動している人も要注意



『「食べられる」科学実験セレクション』
尾嶋好美著 (498.55||オ)
ごくありふれた贖罪、調味料、料理にも、おもしろい実験のタネはひそんでいます。

『荒くれ漁師をたばねる力』
坪内知佳著 (661.7||ツ)
閉鎖的な漁業に新風を吹かせた女性起業家の物語

『日本の歴史的広告』岡田芳郎著 (674.21||オ)
広告ってこんなに面白い。歴史に残るクリエイターたちのアイデアを集約

『「わろてんか」を商いにした街大阪』
廣田誠著 (779||ヒ)
なぜ大阪でお笑いが盛んになり、どうやってビジネスにけられていったのか、社会経済とお笑いの変化を紹介する。



☆ 雑誌(4階) ☆

最新号は貸出できませんが、バックナンバーは貸出OK。
ファッション 『non・no』『SEVENTEEN』
芸能・映画 『SCREEN』『POTATO』
タウン情報誌 『関西ウォーカー』
スポーツ 『Number』
料理 『オレンジページ』
時事 『AERA』『News Week』
新聞 『朝日新聞』『毎日新聞』
『日本経済新聞』
など、4階にあります。

