

# 新着案内 らい★ぶらい

～ 本のほんのいちぶ ～

大阪信愛学院図書館 No. 353(2019. 9. 25. 発行)

## こんな本が入りました



- ◇ 著者の後ろの( )内の数字とカタカナは請求記号というもので、本の背中についているラベルです。このラベルの順に並んでいます。
- ◇ 書名の前の☆は購入希望、\*は先生からの購入希望です。

ここで紹介できるのは、入ってきた中のほんの一部です。ほかに入ってきた本も見に来てくださいね！

新着図書は1週間展示し、月曜日に入れ替えています。展示中の本は予約してください。

### ☆ 小説類(3階) ☆

#### 『クジラアタマの王様』

伊坂幸太郎著 (913.6||イサ)

一本のクリーム電話。広報部員・岸はその事後対応をすればよい……

はずだった。訪ねてきた男の存在によって、岸の日常は思いもよらない事態へと一気に加速していく。



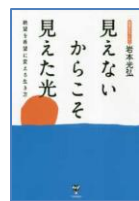
#### 『しずかな魔女』市川朔久子著 (913.6||イチ)

草子は、はじめて図書館でレファレンスを希望した。やがて「こちらが、お探しの物語です」と司書の深津さんから渡されたものは、本ではなく白い紙の束だった。

#### 『見えないからこそ見えた光』

岩本光弘著 (916||イワ)

挫折こそがその後の人生に大きなプラスの影響を与える！「世界初」を達成した全盲セーラーの生き方



#### 『剣樹抄』冲方丁著 (913.6||ウブ)

無宿の少年・了助は、三戸光圀に見出され、捨て子を集めた隠密集団く捨人衆>に加わる。



#### 『氷獄』海堂尊著 (913.6||カイ)

手術室で行われた前代未聞の連続殺人「バチスタ・スキャンダル」被疑者担当となった新人弁護士、検察司法の歪みに正義のメスを入れる。

#### 『夏物語』川上美映子著 (913.6||カワ)

この物語には、人が生まれて生きて、そしていなくなることの、すべてがある。



#### ☆『リセット ①～②』

如月ゆすら著 (913.6||キサ)



#### 『肖像彫刻家』

篠田節子著 (913.6||シノ)

人が生きてきた時間を封じ込める、それが、肖像彫刻。欲望に忠実な人々の姿になぜか勇気がわいてくる。

#### 『まなざしが会おう場所へ』

渋谷敦志著 (916||シブ)

どうして見つめ返すのか、困難を生きる人びとの眼を。アフリカ、アジア、東日本大震災後の福島へ。フォトジャーナリストが自らに問うルポルタージュ

#### 『トラペジウム』

高山一実著 (913.6||タカ)

現役トップアイドルが描くアイドルを目指す女の子の10年間



#### 『黄金夜会』橋本治著 (913.6||ハン)

尾崎紅葉の絶筆作『金色夜叉』を鬼才・橋本治が現代に蘇らせる。

#### 『いま、絶望している君たちへ』

初瀬勇輔著 (916||ハツ)

ある日、目が見えなくなった。絶望の先に、視覚障害者柔道との出会い、起業という道が待っていた。



#### 『火狩り王② 影ノ火』

日向理恵子著 (913.6||ヒナ||2)



#### 『さよならの儀式』宮部みゆき著 (913.6||ミヤ)

親子の救済、老人の覚醒、無差別殺傷事件の真相、別の人生の模索……宮部みゆきの新境地

#### 『ムスメからおとうさんへ。：いろいろなキモチぐるぐる』ムラマツエリコ、

なかがわみどり著 (914.6||ムラ)

父という存在への毒と愛をここに。



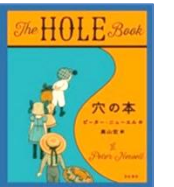
#### 『カザアナ』森絵都著 (913.6||モリ)

異能の庭師たちとタフに生きる家族が監視社会化の進む閉塞した時代に風穴を空ける！

#### 『穴の本』

ピーター・ニューエル作 (933||ニ)

ふしぎな穴をのぞいてごらん。世界一周つきぬけた。



#### 『三つ編み』レティシア・コロバンニ著 (953||コ)

インド・イタリア・カナダ、3人の女性、3通りの人生。唯一重なるのは、自分の意思を貫く勇気

### ☆ DVD(2階) ☆

『パーフェクト・ワールド 君といる奇跡』

『万引き家族』

『ボヘミアン・ラブソディ』

『アリー スター誕生』 『ダンケルク』

『ベンハー』 『フォレスト・ガンプ』

『エリザベス ゴールデン・エイジ』

『くるみ割り人形と秘密の王国』

『ファンタスティック・ビーストと

黒い魔法使いの誕生』

☆ 文庫(3階) ☆



☆『居酒屋ぼったくり②～⑦』 秋川滝美著

☆『出雲のあやかしホテルに就職します ①～⑥』硝子町玻璃著

☆『京都寺町三条のホームズ⑫』 望月麻衣著

『オーダーは探偵に 失われた絆に ひとしずくの謎解きを』 近江泉美著

『彩雲国物語⑦』 雪乃紗衣著

『気まぐれ食堂』 有間カオル著

『ヒッキーヒッキーシェイク』

津原泰水著

『真夜中のオカルト公務員』

鈴木麻純著

『だから見るなといったのに』

恩田陸[ほか]著(アンソロジー)



垣谷美雨著

『夫のカノジョ』

『夫の墓には入りません』

『うちの子どもが結婚しないので』

『生涯健康脳』 瀧靖之著(498.39|タ)

☆ マンガ(3階) ☆

『「大家さんと僕」と僕』 矢部太郎著

『ゴールデンカムイ⑱』 野田サトル著



☆ 小説類以外(3・4・5階) ☆

『奈良のミュージアム』

松田真一著 (069|マ)

古都奈良の歴史と文化を知る個性あふれる53館。ディープな魅力をたっぷり紹介



『世界が動いた「決断」の物語』

スティーン・ジョンソン著 (141.8|ジ)

知られざる「英断」と「判断ミス」を切り口にした、まったく新しい世界史の物語

『気持ちのリテラシー』 八巻香織著 (146.8|ヤ)

行き場のない気もちの落としどころって? 『こじれない人間関係のレッスン』も入りました。



『自分で「始めた」女たち』

グレース・ボニー著 (159|ボ)

人生に正解なし。いちばん惹かれる、いちばん楽しい道を歩めばいい。

『すぐわかるキリスト教絵画の見かた』

千足伸行監修 (196.7|ス)

聖なるかたちにこめられたメッセージを読み解く。

『12階から飛び降りて一度死んだ 私が伝えたいこと』

モカ、高野真吾著 (289.1|モ)

ぎりぎりのところで死なないでいるあなたを助けたい



『夜と霧の明け渡る日に』

ヴィクトール・E・フランクル著 (289.3|フ)

強制収容所から生還し、新たな人生を歩みだそうとしていたフランクルは、その頃、何を感じ、考えていたのか。

『あなたも明日は裁判員! ?』

飯孝行、裁判員ラウンジ編著

(329.67|イ)

裁判員裁判は刑事司法を変えたのだろうか。



\*『ふるさとして呼んでもいいですか』

ナディ著 (334.41|ナ)

日本という異文化に投げ込まれたイラン人少女の奮闘と成長の記録



『亀裂』 カルロス・スポットルノ写真 :

ギジェルモ・アプリル文 (334.43|ア)

難民を保護する一方で排除する、ヨーロッパに広がる<亀裂>を描く。地中海、国境地帯で、何が起きているのか。



『化学のしごと図鑑』

近畿化学協会編 (366.29|カ)

化学を学んだ先にどんな職業があるのだろうか。

『ぼくはイエローでホワイトで、ちょっとブルー』

ブレイディみかこ著 (376.3|ブ)

人種も貧富もごちゃまぜのイカした「元・底辺中学校」ただでさえ思春期ってやつなのに、毎日が事件の連続だ。



『大学大崩壊』 木村誠著 (377.21|キ)

5年後、こんな大学が危ない!

『世にも美しき数学者たちの日常』

二宮敦人著 (410|ニ)

想像以上に天才的。まさかの文学的。7人の数学者と、4人の数学マニアを通して、その未知なる世界に触れる。

『ゴミ清掃員の日常』 滝沢秀一原作・構成 :

滝沢友紀まんが (518.54|タ)

おもしろくて、ためになるゴミの知識と何気ない日々の小さな幸せをお届けします。



『生き物を殺して食べる』

ルイズ・グレイ著 (642|グ)

ある女性環境ジャーナリストが、自ら撃ち、釣り、屠り、味わった2年間の驚くべき“肉食”体験記

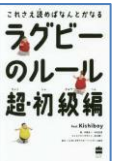
『ラグビー語辞典』 斉藤健仁著 (783.48|サ)

ラグビーにまつわる言葉をイラストと豆知識を使いノースサイドの精神で読み解く

『ラグビーのルール 超・初級編』

中野良一、木谷友亮著 (783.48|ナ)

これさえ読めばなんとかなる



『友情② 平尾誠二を忘れない』

山中伸弥編 (783.48|ヒ)

平尾誠二とワールドカップを見たかった

\*『海外ドラマで面白いほど英語が話せる超勉強法』

出口武頼著 (837.8|デ)

好きなセリフをメモしてまねるだけ。

