

新着案内 らい★ぶらい

～ 本のほんのいちぶ ～

大阪信愛学院図書館 No. 360(2020. 7. 17. 発行)

夏休みの貸出について

7/25(土)以降に貸出した本やCD・雑誌の返却日は、

8/22(土)になります。通常より少しだけ長く借りられます。



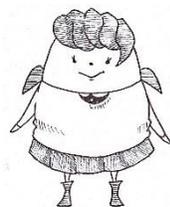
開館カレンダー

日	月	火	水	木	金	土
7/26	7/27	7/28	7/29	7/30	7/31	8/1
閉館	8:10~17:30					8:10~15:00
8/2	8/3	8/4	8/5	8/6	8/7	8/8
閉館	8:10~17:00					閉館
8/9	8/10	8/11	8/12	8/13	8/14	8/15
閉館						
8/16	8/17	8/18	8/19	8/20	8/21	8/22
閉館	8:10~17:00					8:10~15:00
8/23	8/24	8/25	8/26	8/27	8/28	8/29
閉館	8:10~17:30					8:10~15:00

今年はコロナ感染症の影響で、夏休みという感じではないですね。

開館時間の変更や閉館があるので、ご注意ください。

図書館利用の際、マスク着用、手指消毒、蜜にならないようにしてください！！



こんな本が入りました

- ☆ 著者の後ろの()内の数字とカタカナは請求記号というもので、本の背中についているラベルです。このラベルの順に並んでいます。
- ☆ 書名の前の☆は購入希望、*は先生からの購入希望です。

ここで紹介できるのは、入ってきた中のほんの一部です。ほかに入ってきた本も見に来てくださいね！

☆ 小説類(3階) ☆

『逆ソクラテス』 伊坂幸太郎著 (913.6||イサ)
敵は先入観。世界をひっくり返せ。

『天使のにもつ』
いとうみく著 (913.6||イト)
中学2年生、職場体験先は、保育園デス。



『うちの父が運転をやめません』
垣谷美雨著 (913.6||カキ)
わしは死ぬまで運転する！田舎と都会、親と子、落としどころは見つかるのか。

☆『本好きの下克上 第一部①～③、第二部②～④』 香月美夜著 (913.6||カズ)

『東京はじまる』
門井慶喜著 (913.6||カド)
辰野金吾がいなければ今日の風景はなかったかもしれない。



『任侠シネマ』 今野敏著 (913.6||コン)
生きていくのに精一杯・・・そんなやつこそ、映画を観なきゃいけない。

『流浪の月』 凧良ゆう著 (913.6||ナギ)
愛ではない。けれどそばにいたい。

『暗鬼夜行』

月村了衛著 (913.6||ツキ)
突如浮上した学校代表の「読書感想文」盗作疑惑。疑心はやがて教室のみ込み、職員室は地獄と化す。



☆『人類最強のsweetheart』

西尾維新著 (913.6||ニシ)

『できない男』 額賀滯著 (913.6||ヌカ)
恋愛経験ゼロ、仕事も冴えない壮介と、仕事は有能でも、本気の恋愛に踏み出せない裕樹。水と油のような二人が繰り広げる、アラサーたちの成長物語

『そして、みんなバカになった』

橋本治著 (914.6||ハシ)

誰も大人になろうとしなくなったこの国は、一体どうなるのか。

『ぼくが13人の人生を生きるには身体がたりない。』

haru 著 (916||ハル)

解離性同一性障害の非日常的な日常



『<あの絵>のまえで』

原田マハ著 (913.6||ハラ)

どこかの街の美術館で小さな奇跡が今日も、きっと起こっている。

『障害マストゴーオン』

福本千夏著 (916||フク)

これは、障害者と健常者の溝を埋めるための挑戦だ。



『**神域 上・下**』 真山仁著 (913.6||マヤ)
アルツハイマー病を治す「奇跡の細胞」が誕生。国家の威信をかけた熾烈な開発競争が始まった。

『**カケラ**』 湊かなえ著 (913.6||ミナ)
他人の視線と自分の理想。美容整形をテーマに、容姿をめぐる固定観念をあぶりだす。

『**きたきた捕物帖**』 宮部みゆき著 (913.6||ミヤ)
江戸は深川、二人の「きたさん」が事件を通して成長していく。新シリーズ始動。
怖ろしくも愛おしい極めつきの怪異と不思議『**黒武御神火御殿**』も入りました。



『**村上 T**』 村上春樹著 (914.6||ムラ)
つい集めてしまったTシャツたち。

『**できない相談**』 森絵都著 (913.6||モリ)
ひとがなんと言おうと、わたしはそれを我慢しない。日常の小さな抵抗の物語。



『**廉太郎ノオト**』 谷津矢車著 (913.6||ヤツ)
西洋音楽を響かせることを夢みて、明治時代を駆け抜けた天才音楽家・瀧廉太郎の甘く辛い青春

『**てしごと：おんな職人日乗**』 あさのあつこ [ほか] 著 (913.68||ア)
江戸の世で仕事に生きる女たち



『**カルデアの事件簿 file02**』 amphibian, 津田徬徨, 日向夏著 (913.68||ア)
Fate/Grand Order の世界に新たなミステリーを降臨させる。

『**コロナの時代の僕ら**』 バオロ・ジョルダーノ著 (974||ジ)
何を守り、何を捨て、僕らはどう生きていくべきか。



☆ 文庫(3階) ☆

『鳥居の向こうは、知らない世界でした。②③』

友麻碧著

『あなたが消えた夜に』 中村文則著



『わが家は祇園の拝み屋さん⑫』

望月麻衣著

『京大総長、ゴリラから生き方を学ぶ』

山極寿一著(002.7||ヤ)

『買ってはいけない飲み物・お菓子』

渡辺雄二著(498.54||ワ)

☆ マンガ(3階) ☆

『アンサンングシンデレラ①～③』

荒井ママレ著



『鬼滅の刃 ①～』 吾峠呼世晴著

☆ 小説類以外(3・4・5階) ☆

『だから古典は面白い』 野口悠紀雄著 (019||ノ)
古典には仕事と人生のすべてが詰まっている。

『**繊細すぎてしんどいあなたへ**』 串崎真志著 (141.94||ク)
繊細な気持ちに悩む若いみなさんに、繊細な正確の特徴を説明し、それがどう長所になるかを考えていきます。

『**かみさまは中学 1 年生**』 すみれ著 (147||ス)
『かみさまは小学 5 年生』出版から 2 年。あの頃の彼女では伝えきれなかった「幸せの正体」について。



『**泣いたあとは、新しい靴をはこう。**』 日本ペンクラブ編 (159.7||ナ)
10代のどうでもよくない悩みに作家が言葉で向き合ってみた



『**宗教は現代人を救えるか**』 佐々木閑, 小原克博著 (180.4||サ)
仏教の視点、キリスト教の思考。激動する世界に生きるわたしたちを、宗教はこれからも導いてくれるだろうか。

『**ビジュアルマップ大図鑑世界史**』 DK 社編著 (209||デ)
人類の誕生から現代の情報革命まで歴史を物語る

『**日本近現代史講義**』 山内昌之, 細谷雄一編著 (210.6||ヤ)
成功と失敗の歴史に学ぶ

『**おとめ六法**』 上谷さくら, 岸本学著 (320||カ)
すべての女性の味方になる法律の本



『**上野先生、フェミニズムについてゼロから教えてください！**』 上野千鶴子, 田房永子著 (367.2||ウ)
イヤなことには、いちいち目くじらを立てていっていい。

『**そのとき、どうする？**』 甘中繁雄監修 (369.3||ソ)
ただちに命を守るとっさの行動マニュアル

『**部活魂！この文化部がすごい**』 読売中高生新聞編集室著 (375.184||ヨ)
野球部やサッカー部だけが部活じゃない。情熱のドラマがここにもある。



『**沖縄米軍基地全史**』 野添文彬著 (395||ノ)
基地問題の起源を探り、戦後日本を沖縄から考える。

『**対論！生命誕生の謎**』 山岸明彦, 高井研著 (461.6||ヤ)
生命が生まれたのは、海か陸か。

『**あなたは嫌いかもしれないけど、とってもおもしろい蚊の話**』 三條場千寿, 比嘉由紀子, 沢辺京子著 (486.9||サ)

『**iPS 細胞の研究室**』 京都大学 iPS 細胞研究所国際広報室編；志田あやか著 (491.11||シ)
体のしくみから研究の未来まで

『**プラスチック・スープの地球**』 ミヒル・ロスカム・アピング著 (519.4||ロ)
私たちが知るべき現実が、ここにある。私たちがとるべき行動を、考える。

『**おしゃ修行**』 辛酸なめ子著 (593.36||シ)
おしゃれになりたい。奮闘する姿に共感&笑い溢れるファッションエッセイ

『**動物の看護師さん**』 保田明恵著 (649||ヤ)
動物看護師ってどんな仕事？



『**13 歳からのアート思考**』 末永幸歩著 (704||ス)
6つの作品をめぐる知的冒険が「ものの見方」を一変させる。

『**みんなのアマビエ**』 (708||ミ)



『**神構図満載!たくさんの女の子を魅力的に描くシーンの表現力がぐっと上がるイラスト BOOK**』 複数人構図研究会編・著 (726.5||フ)

『**よちよち文藝部 世界文学篇**』 久世番子著 (902||ク)
カタカナ名前が覚えられなくても大丈夫

☆ CD(2階) ☆

『文化』 Eve
『WESTV!』 ジャニーズ WEST
『声の王子様 Voice Stars Dream Selection②』