図書館だより

No．３６９
（２０２１．６．24 発行）

大阪信愛学院図書館　　図書館はあなたのぶらりと来（らい）館を待っています！

図書館よりみなさんへお知らせ

図書館ほんのいち部 部長
ぶらり

６月も後半になり、夏らしくなってきました。
暑さで、バテていませんか？ぜひ涼しい図書館へ、ホッと休憩しに来てくださいね。図書館は、緊急事態宣言が解除されましたので、**通常開館**しています。開館時間は、８：１０～１７：３０です。
研究室の使用も、再開しています（※密を避けるため、４人までの使用のみ）。
（開館時間について、詳しくは開館カレンダーを確認してください。）

夏のたのしいお知らせ　その１

古書展示を開催します！

期間：７月５日（月）～７月９日（金）

図書館２階にて、保管期限が過ぎた雑誌のバックナンバーや古本などを展示します。ほしい方は持ち帰りＯＫです！

夏のたのしいお知らせ　その２

夏の長期貸出期間スタートします！

夏だ！
読書で涼もう！

通常２週間の貸出ですが、次のとおり長期となります。ぜひ活用ください！

所　　属	貸出開始日	返却日
小学生	７月１日（木）～	９月 10 日（金）
中高生		９月　３日（金）
子ども教育学科	７月 12 日（月）～	１０月　８日（金）
看護学科		９月　３日（金）
保護者・卒業生・学外登録者	７月 19 日（月）～	９月　３日（金）

新着図書案内　新しくこんな本が入りました！

ここで紹介するのは、ほんの一部。新しい本たちは、図書館であなたを待っています！

購入希望も随時受け付けしています。
みなさんの「この本、読みたい！」お聞かせください。

※著者の後ろの（　　）内の数字とカタカナは請求記号、書名の前の☆は購入希望を示します。

【 CD（２階） 】

☆『WELCOME BACK』
iKON [歌]（767.8||ア）
エイベックス・ミュージック・クリエイティヴ

☆『LOVEHOLIC』
NCT127 [歌]
（767.8||エ）
エイベックストラックス

☆『EGUISM』
江口拓也[歌]（767.8||エ）
Kiramune，バンダイナムコアーツ（発売）

【文庫（３階） 】

『踊る彼女のシルエット』
柚木麻子著
（910||ユズ）双葉社

『今、きみの瞳に映るのは。』
いぬじゅん著
（910||イヌ）実業之日本社

『はじめましてを、もう一度。』
喜多喜久[著]
（910||キタ）幻冬舎

【小説（３階） 】

『犬がいた季節』
伊吹有喜著（913.6||イブ）双葉社
高校に迷い込んだ白い子犬・コーシローが見つめた学校生活が描かれた青春小説。

『ドキュメント』
湊かなえ著
（913.6||ミナ）KADOKAWA
高校の放送部員が、ドローンを駆使してドキュメント制作に挑む。

『ウィズ・ユー/with you』
濱野京子作/中田いくみ装画・挿図
（913.6||ハマ）くもん出版
“ヤングケアラー”の少女・朱音に恋をした中学生・悠人の物語。

3分間だけ
読書してみよう！
同じシリーズ
他にもあります！

3 分間ノンストップショートストーリー
『夏の物語』
PHP 研究所編/黒史郎[ほか]執筆
（913.68||ラ）

『168 時間の奇跡』
新堂冬樹著
（913.6||シン）中央公論新社
保護犬施設を舞台にした小説。

青少年読書感想文
全国コンクール
（高校の部）
課題図書

『兄の名は、ジェシカ』
ジョン・ボイン著/原田勝訳
（933||ボ）あすなろ書房

『新謎解きはディナーのあとで』
東川篤哉著（913.6||ヒガ）小学館

『クララとお日さま』
カズオ・イシグロ著/土屋政雄訳
（933||イ）早川書房

『男の子になりたかった女の子になりたかった女の子』
松田青子著（913.6||マツ）中央公論新社

【小説以外の図書（３階, ４階,5 階）　】

ワニくんに絵本で会えます!

絵本版 100 にちごにしぬワニ
『71 にちめから 100 にちめまでの 10 にちかん』
きくちゆうきさく/あいはらひろゆきぶん
（999||ア）サニーサイド

『マンガでわかる LGBTQ+』
パレットーク著/ケイカマンガ
（367.9||パ）講談社
LGBTQ+の疑問にこたえる入門書。

『武器ではなく命の水をおくりたい中村哲医師の生き方』
宮田律著（333.8||ミ）平凡社
パキスタンとアフガンで人道支援にあたった生涯をたどる。

『大学受験がしんどくなったときの息抜きのヒント』
砂川信哉著
（376.8||ス）KADOKAWA

『情報を正しく選択するための認知バイアス事典』
情報文化研究所［ほか］著
（141.5||ジ）フォレスト出版

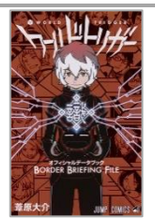
『なんか勝手に人生がよくなるやめることリスト』
本田晃一著
（159||ホ）SB クリエイティブ

『渋沢栄一伝 ： 日本の未来を変えた男』
小前亮作（289.1||シ）小峰書店

『すこしずるいパズル』
たつなみ著
（798||タ）アリス館

『誰かに話したくなる摩訶不思議な生きものたち』
岡部聡著（480||オ）文藝春秋

『マイノリティデザイン』
澤田智洋著
（369||サ）ライツ社
弱さを生かせる社会づくりのためのデザインについて考える。



☆『ワールドトリガーオフィシャルデータブック BORDER BRIEFING FILE』
葦原大介著（726.1||ア）集英社

『好きのパワーは無限大』
ハラミちゃん著（762.1||ハ）
KADOKAWA
ピアニスト・ハラミちゃんの笑顔の秘密に迫るエッセイ。

『生き抜くための中学数学 ： 中学数学の全範囲の基礎が完璧にわかる本』
芳沢光雄著
（410||ヨ）
日本図書センター

高校数学もあります!

『16 歳からの相対性理論 ： アインシュタインに挑む夏休み』
佐宮圭著/松浦壮監修
（421.2||サ）筑摩書房
夏休みは、相対性理論にチャレンジ!

『「役に立たない」研究の未来』
初田哲男，大隅良典，隠岐さや香著/柴藤亮介ナビゲーター
（407||ハ）柏書房
ほんとうのイノベーションは、ゆっくりと、予想外に始まる。

『マンガでわかる!認知症の人が見ている世界』
川畑智著/浅田アーサー漫画
（493.75||マ）文響社

『生ごみからエネルギーをつくろう!』
多田千佳ぶん/米林宏昌え
（575.59||タ）農山漁村文化協会

『あの人が好きって言うから…有名人の愛読書 50 冊読んでみた』
ブルボン小林著（019||ブ）
中央公論新社

SDGs への Action　～あなたは何する？～

ＳＤＧｓ（エスディージーズ）には 17 の目標がありますが、今号ではそのうち【目標１：貧困をなくそう】と【目標２：飢餓をゼロに】の関連図書を紹介します。

目標１

貧困をなくそう

たとえばこんな問題が…

世界では、6 人に 1 人（3 億 5600 万人）の子どもたちが、「極度にまずしい」暮らしをしています。

『本当の貧困の話をしよう ： 未来を変える方程式』
石井光太著（368.2||イ）文藝春秋
貧困の現状を知り、そこから未来を考えよう。

目標2

飢餓をゼロに

たとえばこんな問題が…

世界を生徒 40 人の教室と考えると、その日食べるものがない、明日以降も食べ物をえられるか分からない状態の人が 4 人もいます。

『食卓からかんがえる「人類の目標」』 稲葉茂勝著/こどもくらぶ編
（611.3||シ||1）岩崎書店
私たちが毎日食べる物から SDGsを考える。

※上段の「たとえばこんな問題が…」は、ユニセフ HP（https://www.unicef.or.jp/kodomo/sdgs/）より引用。

ななんと!

図書館２階カウンター横に『SDGs 関連コーナー』が登場しました!ぜひ見てね。
※ここで紹介した図書以外もたくさん展示しています。

SDGs にむけての Action を、一緒に考えていこう！

ぶらりのひとりごと（今月のテーマ:音楽の世界を読書で楽しむ）

音楽の世界を、読書でも楽しんでみませんか♪図書館には、CD や音楽にまつわる本、雑誌がたくさんあります。たとえば、ロックバンド・クリープハイプのボーカル、ギター担当の尾崎世界観さんは小説家でもあります。音楽で歌われる歌詞の世界観が、小説ではどう広がっているのでしょうか。　**ちなみに…図書館には、クリープハイプの CD や尾崎世界観さんの本あります！**

小説	『母影』　★第 164 回芥川賞候補作品 尾崎世界観著（913.6||オザ）新潮社
CD	『泣きたくなるほど嬉しい日々に』 クリープハイプ「歌」（767.8||ク）Universal Music
エッセイ	『泣きたくなるほど嬉しい日々に』 尾崎世界観著（914.6||オザ）KADOKAWA
小説	『祐介』 尾崎世界観著（913.6||オザ）文藝春秋
エッセイ	『苦汁 200%： ストロング』 尾崎世界観著（文庫 910||オザ）文藝春秋